14 ABRIL 1951

Careta

NÚMERO 2.233 ANO XLIII

UM CRUZEIRO EM TODO O BRASIL

BIBLIOTECA NACIONAL Rio de Janeiro



Notoriedade

— Ele tem uma grande preocupação: A IMPRENSA.
— Então conseguiu o que queria. Os jornais de todo o mundo, como falam dele!...

DESLIZE *Perfeito*



Sim! Lisobarba usado horas *ANTES DO BARBEAR* proporciona um DESLIZE PERFEITO da navalha, evitando as irritações da pele tão comuns quanto prejudiciais.

<u>LISOBARBA não é sabão de barbear!</u>

É um creme emoliente, que torna a pele menos sensível às lâminas, proporcionando plena assepsia, quando *USADO DEPOIS DO BARBEAR* em leve massagem.



Adote HOJE MESMO êste moderno método de barbear!

<u>ADOTE LISOBARBA!</u>



Lisobarba

UM PRODUTO DAS INDÚSTRIAS ANTISARDINA LTDA.

Careta

JORGE SCHMIDT
Fundador

ROBERTO SCHMIDT
Diretor responsável

GERÊNCIA,
REDAÇÃO E OFICINAS
RUA FREI CANECA, 383
Rio de Janeiro
TELEFONIO 32-3721
END. TEL. KOSMOS

Êste número contém 44 páginas



Sonegar ou perecer

AINDA em estudos, segundo estamos informados, nova reforma do Imposto de Renda.

Como nesta terra reformar significa aumentar taxas, queremos, antes que isso aconteça, fazer algumas ponderações que o caso comporta.

Não é segredo para ninguem, nem mesmo para o próprio governo, que o comércio, a industria e as classes liberais de todo este imenso país sonegam os impostos que podem.

Calcula-se que, sobre o Imposto de Renda, a sonegação atinge à cerca de quarenta por cento. Entretanto, no meio dessa sonegação geral, há quem pague o imposto honesta, honradamente.

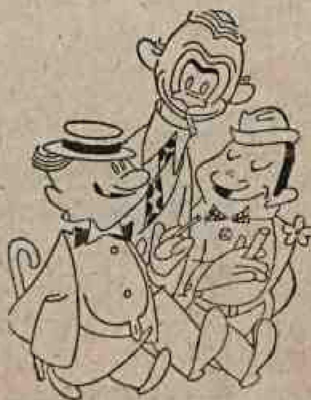
As taxas que atualmente incidem sobre a renda, o capital e até os salários, porque de renda o imposto só tem o nome, são asfixiantes para aqueles que o estão pagando dignamente.

Qualquer aumento nessas taxas passará a ser, praticamente, o confisco.

Já ouvimos, certa ocasião, de um funcionário daquela repartição arrecadadora, a afirmação de que o Imposto de Renda no Brasil é sumamente módico, dos mais suaves do mundo. Dizia ele, do alto das suas tamancas, que na Inglaterra, por exemplo, o inglês chegou a pagar, durante a guerra, até oitenta por cento do seu rendimento.

Ora, esse burocrata fazendario evidentemente enxerga o assunto por prisma muito estreito. Ignora, talvez, que na Inglaterra o único imposto que grava realmente a bolsa do contribuinte é o da Renda, que incide exclusivamente sobre a renda e não distingue pessoas juridicas, fisicas e até... metafisicas...

No Brasil, contudo, numerosos são os impostos que gravam tremendamente a vida dos brasileiros, tais como o alfandegario, o do consumo, o territorial, o predial, o de industriais e profissões, o de locação, o de vendas mercantis etc., etc.



Se apurarmos o grau de incidencia dessa aluvião de impostos, chegaremos à conclusão de que o brasileiro é dos povos que mais impostos pagam em todo o mundo.

Como esses impostos são geralmente mal aplicados, em suborno à imprensa, em viagens de recreio ao estrangeiro, em desfalques que ficam impunes, em negociatas escabrosas, em "presentes" a parentes, amigos e correligionarios etc., etc. — a maioria do povo baseia-se no aforismo de que "quem rouba ladrão tem cem anos de perdão" e sonega a mais não poder.

Resiste a essa tentação um grupo de individuos que se recusa a viver fóra da lei. Sucede, porém, que as constantes reformas do Imposto de Renda já não deixarão alternativa em caso de novo acrescimo de taxa. Viria a ser como se o governo decretasse: "quem não sonegar perecerá".

Será que, nesta terra, já não haverá lugar para aqueles que desejam ser cento por cento honestos ?

Com a palavra o Governo.

Bob



LEITURA DE JORNAIS

— Quem foi o 1º governador geral do Brasil?
— Não sei, fessora! Mas sei quem foi o quarto governador do Maranhão no mês de Março ultimo!...

AS UNIVERSIDADES FRANCESAS

São desessete ao todo. A mais antiga é a de Paris, que remonta ao ano de 1.200. Veem em seguida: Toulouse, Besançon, Montpelier, Grenoble, Aix, Poitiers, Caen, Bordeaux, Lille, Nancy, Strasbourg Dijon, Clermont-Ferraud, Rennes, Lyon et Alger. Todas têm faculdade de Letras, faculdade de Ciencias e (salvo as de Besançon e Clemont) faculdade de Direito. Para as ciencias médicas, têm faculdade de medicina e faculdade de farmacia ou faculdade mixta ou mesmo simples escola (no caso, o orçamento fica a cargo da cidade: só o pessoal e os estudos ficam sob a responsabilidade do Estado). A de Strasbourg conta com sete faculdades ao todo — as cinco classicas e mais duas faculdades de teologia (catolica e protestante).

A Universidade é formada pela reunião de várias faculdades, tendo cada uma existencia e necessidades distintas. Cada qual tem seu representante particular: o deão, que é eleito por seus colegas e cuja eleição é ratificada pelo ministro da Educação nacional.

O reitor representa o Estado em cada academia (a França é dividida em dezesete circunscrições administrativas de Educação nacional). E' ao mesmo tempo Presidente do Conselho da Universidade. Os reitores são nomeados por decreto do Presidente da Republica, por proposta do ministro da Educação.

O Conselho da Universidade compreende, alem do reitor, os deões das faculdades, dois professores eleitos por faculdade, o diretor do Observatorio, um diretor da Escola preparatoria de medicina e farmacia, um professor de ensino superior público e tres personalidades interessadas diretamente na vida da Universidade. Ocupa-se principalmente no que concerne aos bens da Universidade, à organização dos cursos e à regulamentação dos estudos.

—::—

A GRANDE VANTAGEM...

Certo advogado gostou da filha de uma cliente. Em dado momento, chegou a acusar-se de querer unir sua vida a de uma criatura, cuja honra familiar estava comprometida. Mas o maior desejo do futuro genro era seguir a todo custo a condenação da acusada. Sim, porque quando uma jovem agrada a um homem, não pode haver maior vantagem para ele do que ter a sogra na prisão por muitos e muitos anos.

Pensando nisso, o advogado apaixonado tomou séria decisão: envergou seu melhor terno, foi ver a cliente na prisão e, respeitosamente, disse-lhe:

— Tenho a honra, minha senhora, de pedir a mão de sua filha.

—::—

RECEIO...

Com o rifle na mão, emboscado na estrada a alguns quilometros do lugarejo onde mora, no sertão nordestino, José Antonio espera Mario Naciturno, seu inimigo jurado. E' a vingança.

Mario Naciturno tarda e a noite cai.

— Espero que ele não tenha chegado até agora — murmura José Antonio inquieto.

—::—

PENSAMENTO AVULSO

— Mulher bonita desfazendo-se em lagrimas é duplamente bonita.

La Fontaine



LINHOS
Tropicais
INGLESES
Maior variedade
menores preços
Metro de Ouro
159 — R. ROSARIO — 159



Vovô apezar da idade,
Não perde a jovialidade,
É alegre, e folgazão !
Vive contente sem tédio,
Toma IODALB, o remédio,
Que é vida do coração !



IODALB
Sentinela do coração

"GOLPE" ERRADO...

Certa vez, numa roda de amigos, o General Gouraud contou o seguinte:

— Deveis acreditar no que eu digo: o mais dificil, quando se é comandante, é a entrega de condecorações aos bravos que, pelos seus feitos, mereceram essa honra. Se fosse bastante pronunciar a fórmula ritual, isso não seria nada. Mas torna-se preciso, naturalmente, dirigir a cada um algumas palavras íntimas de felicitações que não sejam banais, para lhes mostrar que se leva em consideração o seu heroismo ou serviço que prestou para merecer a distinção.

Ora, um dia — continuou o General — em uma cerimonia nos Inválidos, para a entrega de cruzes a mutilados da guerra que haviam sido um pouco esquecidos, encontrei-me diante de um bravo rapaz sem o braço esquerdo, do qual eu nada sabia. Mas precisava dizer alguma coisa. Encontrei esta saida: "Ao menos você teve melhor sorte do que eu !"

E, dizendo isso, mostrei-lhe a minha manga direita vazia.

— Nada de sorte, meu general — respondeu ele — eu era canhoto !...

—::—

TAL COMO JOSUÉ...

Varias tribos de Madagascar recusavam submeter-se à influencia francesa. Para por termo às escaramuças, um capitão reuniu os principais chefes e lhes fez longo discurso, terminando assim:

"O Valaza-Bê, o grande chefe — que era no momento o general Galieni — encarregou-me de dizer-vos que se não vos submeterdes, ao décimo segundo dia, a partir de hoje, ele fará desaparecer o sol."

Os chefes das tribos desandaram a rir desse absurdo, mas, no décimo segundo dia, o eclipse previsto produziu-se. Quando os indigenas verificaram que o capitão tinha dito a verdade, tomados de terror, submeteram-se.

SENUN
Esterilisante
A MELHOR VELA
O MELHOR FILTRO

BLOCK NOTES

ALGUNS INSTANTANEOS DA HORA MUNDIAL

INAUGURA-SE, em Washington, a IV Conferencia de Consultas dos Chanceleres Americanos. Respondendo ao Presidente Truman, em nome dos Chanceleres, fala o embaixador João Neves da Fontoura. Grande honra para o Brasil — e mais um belo triunfo pessoal para o sr. João Neves.

O governo argentino, depois de longa, de inacreditavel guerra de nervos, ocupa e fecha afinal "La Prensa". A violencia comoveu a opinião publica do mundo inteiro. E na hora em que Peron decretou a supressão sumaria da liberdade de Imprensa na Argentina, fazendo calar a grande voz independente de "La Prensa", o dr. Richter, físico austriaco, residente em Buenos Aires, descobre... a bomba de hidrogenio ! Que bomba !...

A coincidencia é realmente singular: na hora exata em que fecha "La Prensa", Peron anuncia ao mundo a descoberta da bomba de hidrogenio ! Os Chanceleres, reunidos em Washington, acharam muita graça.

Mac Arthur anuncia, mais uma vez, ter ultrapassado o paralelo 38. E agora ?

O novo governo francês — um governo de coalizão — presidido pelo sr. Henri Queuille, subiu ao poder acossado por uma série de greves, pelo encarecimento da vida e pelo "déficit" orçamentario. Diante disso, só encontrou uma saida: dissolver o Parlamento e realizar eleições gerais.

O sr. Getulio Vargas ficou com agua na bôca...

No Irã as coisas não andam bôas: foram assassinados dois Ministros de Estado e o governo decretou a lei marcial em cinco cidades.

O general Mac Arthur, que é um homem temperamental, depois de derrotar os chineses na Coréia, convocou o inimigo para discutir a paz com ele.

Mas, afinal de contas, quem é o dono da guerra da Coréia ? E' o general Mac Arthur ou a Onu ?

Alarmado com a iniciativa do general Mac Arthur, o Departamento de Estado deitou comunicado: quem deve discutir a paz na Coréia são os 25 países que ali estão lutando em nome da Onu... Mas o general Mac Arthur continúa, euforico, a dar entrevistas e a publicar comunicado.

Comparando mal — até parece o general Goes Monteiro...

Pasta ALIZABEM

Produto da "A Embelezadora"
RIO DE JANEIRO

Para Damas e Cavalheiros

Aliza permanente qualquer cabelo por mais crespo que seja.

Vende-se nas Drogarias, Farmácias e Perfumarias.

Distribuidores para todo o Brasil:

PERFUMARIA LOPES S. A.
Rio e S. Paulo

O Presidente Auriol, da França, foi aos Estados Unidos. E, por extranho que pareça, falou na Conferencia dos Chanceleres... Americanos !

O sr. Nehru declarou ao Parlamento Indiano o seguinte: — "Os acontecimentos dos ultimos mêses não nos aproximaram da guerra e, de um modo geral, o risco de guerra embora não tenha desaparecido completamente, diminuiu assim como a tensão internacional".

Homem otimista, o sr. Nehru !

O Marrocos francês anda um tanto inquieto. E' sobretudo através dos jornais do Egito que o mundo conhece essa inquietação. E como circulou no Egito o boato de que o Sultão do Marrocos assinara um Protocolo diplomatico sob pressão do general Juin, um jornalista do Cairo entrevistou o Presidente francês a respeito e obteve as seguintes respostas: — "Que pressão ? Será que se pode destronar um sultão quando o tratado de 1912 impõe à França a obrigação de proteger o sultão ?"

A seguir, porém, o general Juin explicou o seu suave metodo de obter do Sultão, sem pressão, os atos que desejou:

— O sultão foi mantido a par da evolução dos acontecimentos e convoquei o Ministro da Côrte ao qual entreguei um protocolo pedindo a publicação de um comunicado condenando "os métodos de certo partido" e com uma lista de 14 decretos dos quais a Residência pedia a assinatura rápida. Pedi ao ministro conselheiro do sultão que aconselhasse o sultão a assinar antes que se verificasse a catástrofe e que fosse tomada a decisão de ser proclamado um novo sultão pelos ulemas. Pouco antes das 8 horas o protocolo foi assinado pelo sultão".

Foi assim: só bons "conselhos". Nada de "pressão"... Grande "conselheiro", o general Juin !...

Peter-Pan

PRUDÊNCIA...

Conta um jornal parisiense, que Mme. Roosevelt, num gesto rápido, trocou os óculos e olhou atenciosamente o que lhe mostrava o capitão Charles Ierger. O objeto lhe pareceu ao mesmo tempo grande e pequeno: era um aeroplano. Numa taboleta pendurada no aparelho lia-se: "Kitty Hawk" e um pouco mais abaixo: "Wright brothers". Aquela "engenhoca" era o primeiro aparelho voador dos irmãos Wright. Mas o estranho museu tinha outros. Lá estava o "Spirit of St. Louis" de Lindbergh. E toda uma série de engenhos que marcavam, ano por ano, os fantasticos progressos da indústria aeronautica. O aparelho colocado em penultimo lugar na série era o "Bell-X-1".

— O primeiro avião — explicou o capitão — que atingiu velocidade que ultrapassa a do som...

— Pelo que vejo, sua original coleção está completa.

— Ainda não — respondeu o conservador de asas, com significativo tom de voz. Acabo de saber que outro engenho mais rápido entrou em experiencias. Espero que me remetam um modelo a qualquer momento... A série não tem fim...

— Pelo que vejo — concluiu Mme. — é necessario por uma trava nos inventores.



Não dou confiança ao mau humor!

Tenho sempre disposição para a vida. E isto devo ao uso diário do "Sal de Fructa" Eno — Eno é anti-ácido, laxante e alcalinizante. Combate a prisão de ventre, a azia, a indisposição, eliminando as toxinas do organismo. Não seja "do contra". faça como eu, tome você também:

"SAL DE FRUCTA"

ENO

A vida de hoje precisa de ENO!

NOVO CREME DE BARBEAR
tonifica sua pele enquanto Você se barbeia!

Agora você pode obter uma barba mais rente, de melhor aparência e ao mesmo tempo ajudar a manter sua pele jovem e macia.

Notável ingrediente

Tudo isto é possível com o novo Creme de Barbear WILLIAMS, contendo Extrato de Lanolina — uma recente descoberta médica com propriedades tonificadoras da pele muito maiores do que as da própria lanolina. Extrato de Lanolina amacia e refresca o rosto enquanto você se barbeia. Ajuda a manter sua pele com aparência jovem e saudável.

Sòmente em WILLIAMS!

Nenhum outro creme de barbear possui Extrato de Lanolina. Sempre que se barbeia com o novo Creme de Barbear WILLIAMS você proporciona ao seu rosto o benefício desta notável substância e faz uma barba mais fácil e macia. Experimente WILLIAMS amanhã... e nunca mais quererá usar os cremes comuns. WILLIAMS é o único Creme de Barbear que contém Extrato de Lanolina.



Em 2 tamanhos: COMUM e GIGANTE
À VENDA EM TODO O BRASIL

24.983

—::—

TROVA

Indiferente aos meus rogos
partiste, sem despedida.
Matando, com tua ausencia,
os sonhos de minha vida!...

Nidoval Reis

AÍ HA COISA...

Mario estava sentado em confortavel poltrona na varanda de sua casa, lendo o jornal, quando dele se aproximou sua mulher e lhe disse:

Quem é a mulherzinha bonita, que cozeu o bolso do maridinho?

Mario levantou os olhos do jornal, fitou meio desconfiado a esposa e perguntou-lhe:

— E que é que a mulherzinha bonita andou procurando no bolso do marido?

O Crack da Tesoura

SUCESSO NOS SEUS EMPREENDIMENTOS?...
SÓ COM BOA APRESENTAÇÃO!!!
ESTA SÓ O



O Crack da Tesoura
LHE PODERÁ PROPORCIONAR

Rua Alcindo Guanabara, 15 - Tel. 42-7263

Esquina Alvaro Alvin — CINELANDIA — RIO

DADIVA COMOVENTE

Sacha Guitry contou que, certa ocasião, Pasteur bateu em casa de Mme. Boucicaut, a poderosa proprietaria dos grandes armazens *Bon Marché* e disse que desejava falar com a dona da casa. A criada, olhando o seu trajo modesto, hesitou em fazê-lo entrar e foi dizer à patrôa, entregando-lhe o cartão de visita:

— E' um homem insignificante, um "pasteur"...

— Será o Pasteur da raiva? — perguntou interessada a viuva Boucicaut.

A criada foi perguntar e voltou com resposta afirmativa, sendo o visitante logo introduzido até a presença da senhora. Embaraçado, muito tímido, explicou o que desejava: fundar um instituto para estudar e tratar da raiva. Pouco a pouco entusiasmou-se pelo assunto, animou-se, tornou-se eloquente e terminou dizendo:

— Vede porque vim solicitar a vossa caridade.

Madame Boucicaut encheu um cheque, dobrou-o e, sem dizer palavra, passou-o com muita simplicidade às mãos de Pasteur, que deixou a casa, fazendo cordiais agradecimentos. Alguns segundos depois entrou de novo Pasteur; com lagrimas nos olhos beijou as mãos da generosa senhora, que tambem se mostrou muito comovida.

O cheque era de um milhão!

—::—

Gente de Radio



RENATO MURCE

Foi outr'ora um ás na pista,
Do microfone hoje é dono.
E dupla vida conquista
Vendo, como radialista,
A vida em "papel carbono"...

CURIOSIDADE TURISTICA...

Conta um cronista parisiense, que certo inglês muito rico, de passagem pela capital francesa, obteve do seu embaixador uma carta de apresentação para Victor Hugo. Desejava vivamente conhecer o poeta. O autor de "Os miseraveis" recebeu-o muito amavelmente e preparou-se para falar-lhe de Londres, que tão bem conhecia. De repente, Victor Hugo viu seu interlocutor tirar do bolso um livro de notas, consultá-lo e depois verificar as horas, dizendo apressadamente ao escritor:

— Perdoe-me, senhor, são tres horas menos quinze minutos. Já o vi. E' preciso agora que eu vá ao Jardim das Plantas, para conhecer a girafa, ao Louvre para ver a Gioconda e depois subir ao Arco do Triunfo.

Victor Hugo limitou-se a franzir o sobrolho...

—::—

O CASTIGO

O patriarca Judá I sofreu longos anos de dor de dentes. Por que fôra castigado desse modo? Porque, certa vez, vira um bezerro que era levado para o matadouro; o bezerro mugia, pedindo socorro, mas o patriarca dissera:

— Vai, pois para isso foste criado.

Como se curou ele? Um dia, vendo uma ninhada de ratos que iam ser afogados no rio, disse:

— Deixai-vos livres, pois está escrito: "A misericordia de Deus paira sobre todas as suas obras."

—::—

PENSAMENTOS

E' vergonha por à cabeça peso com que se não possa, para em seguida dobrar os joelhos sob o fardo e deitar a fugir.

Propercio

O dinheiro que possuimos é instrumento de liberdade; aquele que procuramos ganhar é o da servidão.

Rousseau



A HISTORIA DA GRAVATA

Muita gente pensa que a grata é de origem relativamente moderna. Julga que ela apareceu juntamente com a indumentaria masculina usada presentemente. Ha tambem quem acredite que surgiu na época brilhante de Luís XIV. Na verdade, a gravata é muito mais idosa... Pelo nome de *focal* os romanos já a conheciam em época remota. A princípio foi o *focal* usado por portadores de determinadas molestias contagiosas. Depois, o *focal*, que não passava de fita ou cordão amarrado ao pescoço, começou a ser usado como distintivo pelos conferencistas ou declamadores... Mais tarde os soldados passaram a usá-lo em campanha, na época do frio.

O *focal* antigo foi introduzido na França, no tempo de Luís XIV, pelos soldados croatas que compunham o regimento *Royal croate*, chamado, por corruptela, de *Royal-cravate*.

Alem de preservar do frio, a faixa colocada ao pescoço servia como distintivo para diferençar os suiços dos soldados *cravates*. A gravata era constituida de simples pedaço de pano branco colocado na camisa ou mesmo no pescoço, e, como era usado pelos *cravates*, daí tomou o nome francês de *cravate*, de onde passou para as outras linguas.

Luís XIV e toda a sua côrte, imitando os soldados, começaram a usar



lindas gravatas de renda, que se tornaram logo privilégio da nobreza. A Revolução ampliou o uso, deixando a gravata de ser privilégio para tornar-se adôrno masculino.

A gravata teve a sua fase de esplendor durante o Imperio, democratizando-se em seguida até os nossos dias, quando tende a desaparecer, especialmente em climas como o nosso. Já vai tarde...

VÃO-SE OS ANEIS...

Conhecido orgão da imprensa parisiense contou que, ha pouco tempo, a policia encontrou um individuo morto e nos seus documentos constava: "Mazur Boleslaw. Nacionalidade: polonês. Idade: 28 anos. O comissario examinava na delegacia os papeis do infeliz que fôra encontrado ferido sob o ultimo vagão do trem de Metz. Suicídio ou acidente? Nesse momento entrou um guarda.

— Senhor comissario, ha um polonês que quer falar-lhe. Ele diz que é urgente...

— Traga-o cá.

Apareceu um rapagão louro, meio afobado, dizendo:

— Senhor comissario, vim aqui por causa do caso da gare... Não sou eu o morto!

— Que está dizendo? — perguntou a autoridade.

— Boleslaw sou eu.

— E' o senhor? Mostre-me seus documentos de identidade.

— Estão aí na sua mesa — respondeu o polonês.

— Na minha mesa? Ah! Sim. Mas afinal, que é que ha com tudo isso?

— Eu — prosseguiu o polonês — chamo-me Boleslaw e o morto Missilaw Rosteck.

— Missilaw Rosteck? Esse rapaz estava todo retalhado de ferimentos! Teria ele furtado seus papeis?

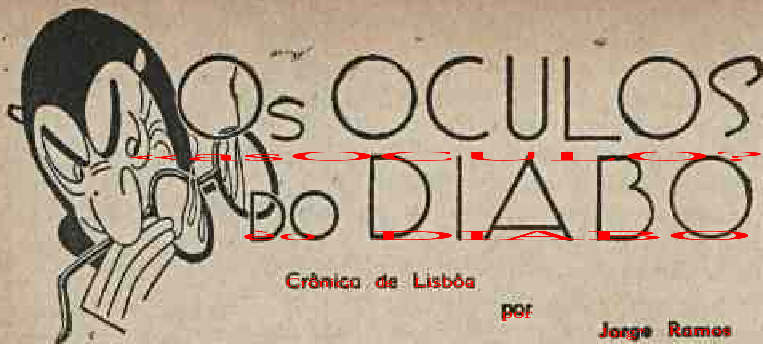
— Não, simplesmente emprestei-lhe um terno e deixei no bolso minha carteira profissional.

Gente de Circo



MOZART LAGO

Aos eleitores indago
E alguem me deve explicar:
Há "onda" mesmo de lago
Ou apenas "há do mar?



Crônica de Lisbôa

por

Jorge Ramos

FAZ CARREIRA O POETA FARIA...

O panfletario temivel e corajoso de "Os Asnos" acolheu-se agora a publicações de má-lingua, onde para dizer mal de tudo e de todos, põe os oculos do Diabo no nariz de "Careta"...

(João Faria Carreira, numa entrevista concedida ao "Diário da Noite").

Um menestrel de tal valia
Tendo por musa a frigideira
Onde os miolos queimaria
Em holocausto á deusa Asneira,
Aí neste mundo não havia
Que se igualasse em melodia
Com o patéta João Faria
Carreira !

O' sacrosanta Sensaboria,
Banalidade corriqueira,
Tu és divina, assim vazia,
Cantando o nada, a frioleira !
Musa á procura de poesia,
Inspiração que morre fria
A do cretino João Faria
Carreira !

O' vate egrégio ! Ainda um dia
Has-de passar essa fronteira
Que a Glória abre á harmonia
Da "grande lira" Baboseira...
E todo o mundo — quem diria ! —
Ha-de pasmar da ousadia
Do poetastro João Faria
Carreira !

Eu como tu só rimaria
Em *ão* em *ado* em *ór* em *eira*.
Mas em trabalho de fancaria
Pões um tal esforço e tal canseira
Que até a gente se arrelia,
Quase desata em gritaria,
Não é verdade, João Faria
Carreira !

Constantemente, dia a dia,
Desafiando a pasmaceira,
Do editor faz leitaria
Esta fecunda Vaca leiteira !
A *quantidade* é de valia,
E a *qualidade* existiria
Só no papel, João Faria
Carreira !

Bardo imortal da Ninharia,
O' semi-deus da Borracheira !
— Espéra-te já na Academia,
Eu não direi uma cadeira,
Mas luxuosa e grande pia !
E ali terás a estrebaria
Divino asno João Faria,
Carreira !

HEMORROIDAS

E VARIZES EM GERAL

Novo tratamento sem operação e sem injeções

Após longos estudos foi descoberto um ótimo remédio para o tratamento das hemorróidas (mamilos externos e internos), inclusive os que sangram. Usando a pomada no local e tomando juntamente o líquido, em pouco tempo poderão ser debelados por completo tais males. Para varizes (nas pernas) use na dose de 3 colheres (das de chá) ao dia, em água açucarada e friccione a pomada no local. As pernas readquirem seu estado normal e a beleza estética. USE DURANTE 3 MESES.

Procure nas farmácias e drogarias e na falta à V. Sandoval Jr., Caixa Postal 1874 São Paulo.

Hemo-Virtus

H-M-2

Ag. Pettinati

Em Portugal ha a mania
De erguer aos céus a Pepineira.
Assombro algum me causaria
Se um Dicionario — ó chuchadeira ! —
Trouxesse a tua biografia
Mostrando esta fotografia:
Tu, no *bidet*, João Faria
Carreira !

Na sumarenta melancia
Dessa cabeça que a parteira
A muito custo arrancaria,
O genio tem sua trapeira
E o Verso faz hospedaria...
Comendador da Burraria,
Viva o poeta João Faria
Carreira !

—::—

PERFUMES PREJUDICIAIS

Está verificado que o perfume de algumas flores pode fazer-nos mal. Ha pessoas nas quais o perfume das rosas produz coriza aguda e oftalmia. Em outras, o perfume da violeta e da mimosa provoca rouquidão ou mesmo afonia. Alem disso, mesmo antes das observações médicas que chegaram a essas verificações, essa crença já existia porque, ha vários séculos, muitos atores e cantores afastam de seus camarins as flores enviadas pelos admiradores, enquanto não termina o espetaculo.

E' sabido tambem que muitas pessoas não podem sentir o perfume de rosa sem espirrar com força e repetidamente.

—::—

SERES LILIPUTIANOS

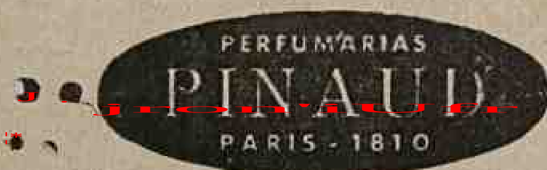
Exploradores recem-chegados das Indias divulgaram que, nas excavações procedidas em Vadnahar, no Estado de Baroda, descobriram-se corpos de pigmeus completamente petrificados. Dizem os cientistas que são os menores homens que já habitaram a Terra, porque sua altura não excede de 40 centimetros. O mais curioso é que a altura dos animais da época parecia proporcional. Encontraram tambem petrificados o corpo de um boi que media 45 centimetros de altura, de uma cabra, medindo 30 e de um cão, que não ultrapassava 20.



Lilas de França

Um produto vegetal, genuinamente francês, creado para o bom-gosto masculino. Não acarréta "choque" na epiderme. Fragrancia suave. Purêza absoluta, garantida por uma marca secular.





Rio — Rua Visconde de Inhaúma, 99
São Paulo — Rua Formosa, 99

O Fixador moderno, que assenta os cabelos mais rebeldes.



CURIOSIDADE HISTÓRICA

Sob o reinado de Luís XIV, de 1660 a 1715, a Bastilha recebeu .... 2.228 prisioneiros, o que dá a média de quarenta por ano. Sob o reinado de Luís XV, de 1715 a 1774, o numero de prisioneiros se elevou a 2.567 ou seja a média de quarenta e tres por ano; finalmente, sob o reinado de Luís XVI houve apenas 289, o que representa a média anual de dezenove.

Por ocasião da tomada da Bastilha, em 14 de Julho de 1789, ali se encontravam apenas sete detidos: quatro falsários — Béchade, Laroche, La Correge e Puayade — o jovem de Solages e dois loucos — Tavernier e de Whyte.

—::—

O "CACHET"

Ela é loura, linda mas quase inteiramente destituida de talento. Seu maior mérito está em levantar muito bem a perna (que é admiravel) nas cenas do bolevar. Convidada para fazer papel de "pin-up" na revista do Michel, saiu furiosa do escritorio da direção do teatro.

— Imagina — disse ela a outro empresario — recusei dois mil cruzeiros por noite. Será que não mos darias ?

— Sim — respondeu ele — mas... após a representação.

—::—

AMOR E AMIZADE

Mais vale inspirar estima do que amor. Justamente porque é maior e mais profundo, o amor é sentimento mais complexo; consequentemente, mais dificil de conservar. E' maior e mais suscetivel, qualquer coisa o ofende e ele dificilmente perdoa.

Mais modesta, mais simples, a amizade é menos exigente e vê, de preferencia, os valores. O amor é instavel. A amizade caraterizase pelo equilibrio.

—::—

A VIDA E' ASSIM...

Conta um dos biografos do Barão do Rio Branco, que em 13 de Maio de 1891 o ex-imperador do Brasil estava em Versalhes. Rio Branco enviou flores à Redentora. Depois foi visitar a familia imperial. Encontrou a sala vazia e silenciosa. Somente o pai, a filha e o barão compunham a cena historica. Naquela sala triste e deserta de exilados — ele tomou a palavra e leu para os dois ouvintes imperiais um manifesto de Joaquim Nabuco sobre o 13 de Maio. D. Pedro, comovido, tomou o ramalhete que estava em cima da mesa e entregou-o a D. Isabel.

— Isto é para você, minha filha, pc que este dia é seu.

—::—

ULTIMAS PALAVRAS DE PÉRICLES

Conta-se que ao redor do leito de Péricles, o célebre general ateniense que ligou seu nome a um século imorredouro, os amigos que o acompanhavam exaltavam suas altas qualidades.

Nesse momento, ele pronunciou estas palavras:

— Não esqueçais de dizer de mim a única coisa que vale a pena: eu não fiz inutilmente mal a alguem.

A PIADA CARIOCA



FE'... DE MAIS

— O Getulio tem quatro trunfos na mão: JA... FE', CA... FE' LA... FE' e MA'... FE'.

A IMAGEM DA TEMPERANÇA

Quem vai a Nantes pode ver no túmulo de Francisco II, duque da Bretanha, bela estátua que orna o suntuoso mausoléu. Essa estátua simbolisa a temperança. Tem numa das mãos um relogio para medir a duração dos prazeres e na outra um freio para conter as paixões.

—::—

MAIS VALE UM GOSTO...

Quando começou a última temporada de caça nos Estados Unidos, os aficionados desse esporte parece que estavam "secos" pela sensação de aventura que proporcionam... Basta dizer que cem mil sobrinhos de Tio Sam armados avançaram em massa contra as montanhas Rochosas, para dizimar os animais da região...

Ao ouvirem a fusilaria, os fazendeiros assustados recolheram tudo que puderam. Amarraram fitas vermelhas em seus animais de estimação. Um deles comentou:

— Sem estas fitas, os caçadores atirariam neles; com elas, é possivel que apenas alguns milhares o façam.

Um caçador local, esperto e experimentado, observando os seus "colegas" da cidade, disse:

—Eles ouvem qualquer barulho na folhagem e atiram. Depois, vão ver o que é. Pode ser um companheiro, a própria esposa... Às vezes é um urso...

Em cinco dias de caçada morreram seis pessoas: quatro baleadas e duas de ataques cardiacos. Esperava-se que, no fim da temporada, tivessem morrido umas quinhentas pessoas!

O reporter de um jornal humoristico que acompanhou os caçadores, levou cartões impressos que espalhou por todo o itinerario que eles deviam percorrer nas florestas. Nesses cartões liam-se os seguintes dizeres:

"Atire em tudo que se mover" — "Se você está adiantado em anos, eis o remédio certo para "acabar" com as suas preocupações: tome parte numa temporada de caça." — "Perca-se. Isto provocará alguma confusão e é bem possivel que acabe em morte". — "Se, depois da temporada, você não tiver caçado coisa alguma, amarre seu companheiro na parte trazeira do carro. Ele será belo troféu de caça".

Muitos podiam ter feito isso...



O mais completo dos defumadores em tabletes.

Em suas casas comerciais e em suas preces de: Proteção, Paz e Felicidade, os Hindús usam o verdadeiro:

DEFUMADOR INDIANO

Evite as falsificações. Remeto pelo Reembolso Postal.

JOSÉ STEFANINI

Rua Estácio de Sá n. 71, Rio de Janeiro. Agente em São Paulo: JOSÉ BARROS LIMA, Alameda Ribeiro da Silva n. 609.





Um SORRISO pàra todas...

SIR I

NÃO, minha amigo, eu não sou versado em Historia. Em todo caso, sei de Historia o suficiente para responder a sua pergunta. Realmente, você tem razão: não se justifica nem se explica essa confusão a respeito da data da fundação da cidade. Em geral se pensa e se diz que o Rio foi fundado a 20 de Janeiro. Mas o que é certo e incontestavel é que a cidade nasceu no dia 1º de Março de 1565. A sua transferencia para o morro do Castelo deu-se a 1º de Março de 1567, isto é, dois anos depois. E foi daí que ela cresceu, ganhou área, extendeu-se, tomou conta dos morros e dos vales. A data de 20 de Janeiro nada tem a ver com a sua fundação. E' apenas o dia de São Sebastião — padroeiro da cidade. Confunde-se assim a data da cidade com a do seu padroeiro. Mas o equivoco deve cessar: não ha motivo para persistir. Essa a informação, minha amigo, singela e clara, que lhe posso prestar sobre esse problema historico. Como vê, para conhecer essas coisas, não é preciso ser historiador — nem sequer saber Historia. . .



Nada, segundo Wilde, se parece tanto com uma ingenuidade, como uma indiscreção.

Beatrix dos Reis Carvalho:

Teu coração já teve outros amores...
Mas que importa o passado ?
Também já tive o meu quinhão de dores,
mas hoje tudo me parece flores
porque estás a meu lado.

Cada amor que chegava, se fazia
mais cheio de requintes e beleza;
e, na sua linguagem, prometia
um mundo de ventura e de alegria
e julgava-me prêsa.

Efêmero, ilusório cativeiro
que nunca me prendeu !
Chegaste. Livremente prisioneiro
o coração, outrora bandoleiro,
fêz-se cativo por amor: é teu.

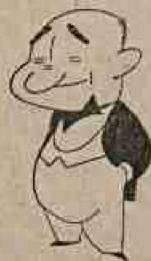
Admiravel e comovente a tenacidade de certos homens ! Maus escritores — como aquele personagem de Huxley era mau pintor — eles persistem teimosamente na sua arte de escrever mal, com uma olimpica indiferença. Perseveram nas mesmas coisas de sempre — e sempre mal. Magnifico e patetico ! Mas por que não aparece alguem que diga a esses rapazes que eles não dão para isso? Afinal de contas ninguem é obrigado a escrever — e escrever mal é um oficio cansativo, tedioso (para quem lê, naturalmente) e inutil. Bom seria que esses sub-literatos, tão aplicados e persistentes, empregassem melhor suas belas qualidades de constancia e fidelidade.

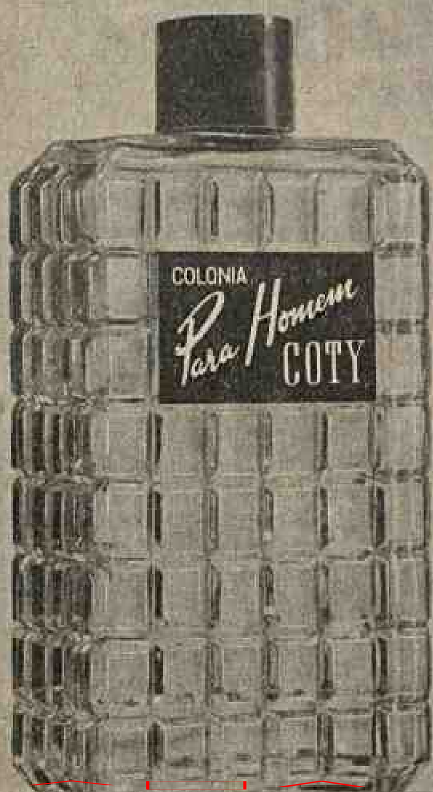
Zangou-se o general-prefeito com a irreverencia dos fichadores urbanos, mas sem urbanidade, que lambuzaram de piche a sua cabeça de granito, no Estadio do Maracanã. Realmente foi um ato feio e injusto. Mas teve afinal a sua utilidade: obrigou o Prefeito a destruir aquela disforme enormidade de granito. Só uma coisa, no meio disso tudo, não logramos compreender com clareza: o general-prefeito declarou que o tal busto foi ali colocado, como homenagem a ele, por uma instituição esportiva. Então, se não foi ele quem o colocou, como teve a coragem e a audacia de retirá-lo e destruí-lo ? Retirou e destruiu afinal uma coisa que não lhe pertencia . . . Não, sr. Prefeito, isso não é correto. Na sua cólera sagrada o Senhor destruiu um monumento da cidade — e um monumento que havia sido erigido, não pela Prefeitura, mas por uma instituição esportiva tocada de gratidão e ternura civica. . . E' o caso de dizer, parodiando a canção carnavalesca:

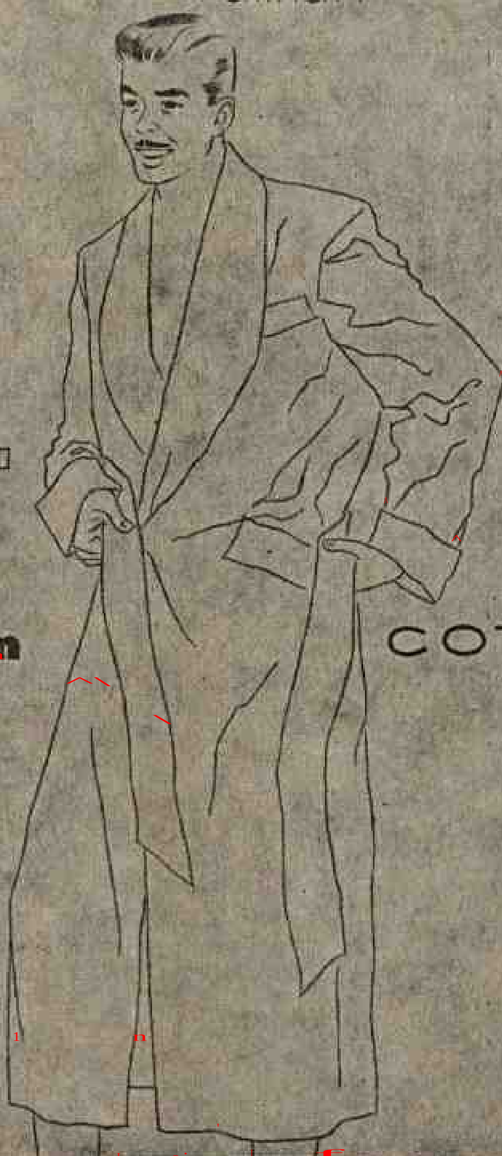
— Bote a careca do velho,
bote no mesmo lugar. . .

Certamente o motivo da atitude do Prefeito já foi outro: amigo das estátuas — e não podendo ver estátuas sem mudá-las — o general Mendes de Morais fez com a sua cabeça o que quiz fazer com Osorio: mudou-a. Mas mudou-a para onde ? Para a ilha do Sapucaia ? Não, general ! Não está direito:

Bota a careca do velho
bota no mesmo lugar ! . . .







Depois
do banho
matinal!

Colonia para homem

COTY

para melhor
higiene corporal

O POETA E O BURGUÊS

Mignot foi reputado confeiteiro francês. Viveu no tempo de Boileau. Certa ocasião, o poeta, em sua sátira *Le Repas*, o chamou de envenenador... O confeiteiro, ofendido, apresentou queixa à Justiça, que dela não tomou conhecimento, alegando que a "injuria" que a motivara não passava de mera pilheria, da qual Mignot devia ser o primeiro a rir. Essa solução bem longe de apaziguar o queixoso, aumentou-lhe a cólera e ele resolveu fazer justiça por suas proprias mãos. Lembrou-se de expediente completamente novo. Gosava ele da fama de fazer excelentes biscoitos e toda Paris mandava procurar em sua casa o produto por ele fabricado. Sabia que o padre Cotin escrevera uma sátira contra Boileau, tambem seu inimigo. Mandou imprimi-la a sua custa e, quando iam comprar os biscoitos, ele os embrulhava no papel que continha a poesia impressa a fim de divulga-la o mais possivel. Associou desse modo o seu talento de confeiteiro ao talento literario do padre Cotin.

Quando Boileau queria alegrar-se com seus amigos mandava buscar biscoitos em casa de Mignot para reler a sátira, que considerava literariamente péssima. A cólera de Mignot arrefeceu-se quando o confeiteiro verificou que a sátira do grande poeta que o chamou de envenenador, longe de desmoralizá-lo, tinha-o tornado famoso. Depois do incidente a freguesia cresceu consideravelmente, tornando o confeiteiro da moda, em Paris.

Tempos depois, Mignot tornou-se burguês riquissimo e dizia a todo mundo, orgulhosamente, que devia a fortuna a Boileau, mas jamais pensou em dividir com o poeta os lucros...



FABULETAS

IX

Mário, só de inveja a Scylla,
promove tamanha luta
que não mais dormes tranquila,
velha Roma dissoluta!

E foragido em Cartago
diz, afiando o seu punhal:
— "Com isto, que oculto trago,
liquidarei meu rival!"

MORALIDADE

Ceci tuera Scylla...

O apuro de um rapaz se completa no penteado.

Penteie-se bem, fixando os seus cabelos sem colar, com

BRYLCREEM

O fixador mais que perfeito!

O TABÚ DOS "NIOS"

Ha na Sumatra curioso monumento, que parece datar do século XIV, que até hoje é venerado pelos indigenas. Eles sabem apenas por tradição que foi erigido em homenagem a uma mulher. Que espécie de mulher? Rainha? Sacerdotisa? Deusa?

Os *nios* (indigenas da região) ignoram essa particularidade. Os holandeses, que dominam em parte a grande ilha asiatica, supõem que ha sob a enorme pedra lavrada algum túmulo, mas não puderam verificar, porque os indigenas não admitem que se toque nesse solo, que é por eles considerado *tabú*. Mas é positivo que se ha esqueleto ali sepultado deve ser de mulher, pois os motivos esculpidos na lage representam adornos femininos ainda hoje usados pelos *nios*.

ESPIRITO DE MULHER E DE RAINHA

A rainha Maria da Iugoslavia caracterizou-se sempre pela simplicidade e pelos gestos modestos. Em sua infancia tinha verdadeira adoração por seu irmão Carol — ex-rei da Rumania — e por sua irmã Elisabeth, que se tornou rainha da Grecia, como esposa do rei George II. Essa afeição exaltada levava-a a achar tudo bom de mais para si mesma e nada bastante bom para Elisabeth e Carol.

Chamavam-lhe, na intimidade, *Mignon*, por ser a mais moça e delicada dos irmãos.

Certa vez, nas vesperas de Natal, o rei Fernando, que era pai modelar, estava preparando a lista de surpresas em nome de Papai Noel e hesitava na escolha de cada objeto. A rainha procurou abreviar esse trabalho, observando:

— Para *Mignon*, se lhe dermos um lapis e uma borracha, ela ficará satisfeitissima.

A princesinha prezava acima de tudo sua comodidade. Escondia-se para vestir roupas velhas, sapatos velhos. No dia em que a rainha lhe censurou essa mania, ela pediu:

— Oh ! Mamãe... deixe-me ficar um dia inteiro como eu quizer. Descansa tanto !...

Pois bem, depois que foi a esposa do rei Alexandre da Servia e tendo perdido, subitamente, o marido no atentado de Marselha, Maria da Rumania soube mostrar-se digna de seu trono, educando seu filho com a energia, dignidade e altivez de uma verdadeira soberana.

CONFUSÃO...

Olivio encontra Mario, que se mostra acabrunhado.

— Que ha contigo ? Tens, colega, ar de quem vai a enterro...

— Nem me fales... — respondeu Mario em tom sepulcral, acabo de perder minha irmã...

Subitamente entristecido, Olivio só atinou com estas palavras:

— Perdeste tua irmã ? O' demonio dos infernos!...

— Não — respondeu Mario gravemente — foi a outra.



Mostre o encanto do sorriso Eucalol!...
— o sorriso de saúde!





Elimine o AMARELO de seus dentes com o *Creme dental* EUCALOL

É notável! A gostosa e antisséptica espuma do Creme Dental Eucalol penetra profundamente nos interstícios dentais e elimina o "amarelo" — a incrustação ácida que é o princípio das cáries e a ruina dos dentes. Mais refrescante e de sabor mais agradável, o Creme Dental Eucalol perfuma o hálito por mais tempo. Passe a usar o Creme Dental Eucalol para mostrar sempre um sorriso de saúde... um sorriso Eucalol.

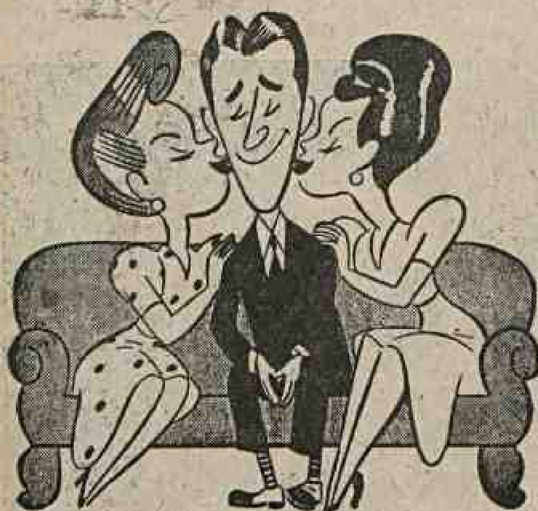


Creme Dental
Eucalol

Use também: Talco e Sabonete Eucalol

PRODUTOS DA PERFUMARIA MYRTA S. A. — RIO DE JANEIRO
Record 3007

Por mulher não se aborreça, ÓLEO DE LIMA é pra cabeça!



Seja tambem feliz usando ÓLEO DE LIMA, que amacia os cabelos sem empastar, facilitando o penteado. ÓLEO DE LIMA é um produto cientificamente preparado, sem goma nem gordura.



ÓLEO DE LIMA

"RECORD" QUE NÃO E' AMERICANO...

Record que não é americano causa admiração no mundo todo. Mas nem só os americanos são os tais... Eis porque o mais jovem piloto de avião do mundo é belga. Chama-se Pascal Icyx. Tinha doze anos quando recebeu seu primeiro *brevet* e treze quando — submeteu-se a exame — revelou tamanha perícia que surpreendeu os examinadores — para receber seu segundo diploma, o qual lhe concede o direito de pilotar os mais pesados e menos manejaveis dos aparelhos comerciais.

Pascal Icyx é, na vida comum, jovem "como os outros", bom estudante e não "tem nós pelas costas"... Dedica as terças-feiras e os domingos à aviação, servindo de piloto a seu pai, Jaques Icyx, escritor e perito em motores de avição e tambem aviador da velha guarda...

MEUS IRMÃOS OS TROVADORES

Luiz Otávio

Muito vence quem se vence,
Muito diz quem não diz tudo.
E' ao sábio que pertence
a tempo fazer-se mudo..."

D. Pedro II

Qual seria o anel do poeta
se o poeta fosse um doutor ?
— Uma saudade brilhando
na cravação de uma dor...

Catulo Cearense

Corujas de vida obscura,
a vossa sorte me diz
que a verdadeira ventura
é não tentar ser feliz...

Alvaro Moreira

O vento bateu na porta
eu cuidei que era Joana !
Valha-me, Nossa Senhora,
até o vento me engana !

Quintino Cunha

Tem tantas variedades
o sentimento da gente !
Há quem morra de saudades
e eu vivo delas somente !

Jesus Pinto

Fortuna e felicidade
são coisas bem diferentes;
os ricos, na realidade,
nem sempre vivem contentes !...

Domingos Magarinos

Quem tiver amor esconda,
faça por muito esconder,
que as coisas da alma da gente
ninguem carece saber...

A. Torres

Há flores que simbolizam
aspectos da Humanidade:
Morre cedo o amor perfeito.
Vive muito uma saudade !

Pedro Paulo

Estás tanto em minha vida
que chego a pensar a esmo:
quando estou longe de ti
estou longe de mim mesmo.

Afonso Carvalho

Dos sonhos do meu passado,
o sonho mais lindo — creio —
foi ter, um dia, esperado
um sonho que nunca veio.

Hermenegildo Chaves

Capas e Peles

O COMÉRCIO de peles para capas é altamente lucrativo.

A Suécia, por exemplo, exportou em 150 a impressionante cifra de quinze milhões de corôas,





A atriz sueca Gaby Stenberg, que se vê na gravura do meio, ostenta capa de pele dessa famosa raposa.

As capas de peles são caríssimas, fato que levou aquele marido "desesperado" a dizer que, "quando uma mulher veste capa de pele, dois animais foram sacrificados. . ."

mais de cinquenta milhões de cruzeiros, só em peles de raposa e de "vison".

O "vison", esse pequeno animal que se vê na fotografia de cima, fornece uma das peles mais valiosas que se conhecem.

Cerca de cento e sessenta mil desses animaizinhos são criados anualmente naquele país, sendo que oitenta por cento deles são exportados para os Estados Unidos e para a Inglaterra principalmente.

A raposa azul da Groenlandia (*fotografia de baixo*) fornece pele macia, sedosa, que está voltando à moda.







reuniões em clubes ou em visitas sem cerimonia.

A gola que se vê no vestido da fotografia de baixo foi lançada ha pouco nos Estados Unidos, tendo conquistado grande numero de apreciadoras. Há-as de tecido finissimo de seda, de linho e de algodão, bem como de materia plástica especial.

Um lenço do mesmo tecido, da mesma côr e com os mesmos motivos da gola, completa esse "detalhe".



Moda americana

A MODA de vestidos de alças ainda não cedeu terreno aos vestidos sem elas. Nos Estados Unidos, as alças continuam pretigiadas, por causa do confôrto que oferecem.

O vestido que aparece na gravura foi recentemente apresentado em New York pela *Lingerie and Negligée Manufacturers Associations*.

E' feito de tecido de algodão e possui cintura e decote elasticos. Magnifico para as noites estivais, para passeios na praia, para







ALAN Graham, o conhecido costureiro americano, lançou este encantador vestido para a tarde, de sáia de *chiffon* com grandes *pois* de côr, e casaco de linho escuro. Um cinto de couro, um lenço de cambraia de linho da mesma côr do tecido e uma *plaquette* de platina e diamantes completam essa elegante *toilette*.

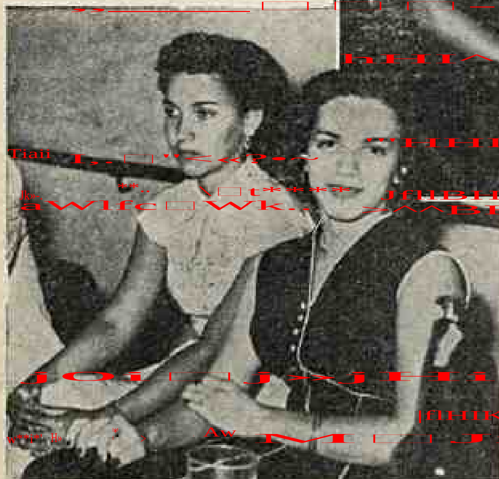
Horwitz & Duberman são os criadores deste adoravel vestido de *shantung* para jovens senhoras e senhoritas.

E', como se pode ver na fotografia, de talhe muito delicado e de confecção simples.



Baile de Aleluia











O AMERICA Foot-Ball Clube aproveitou a oportunidade para realizar mais uma festa social por ocasião da passagem do Sabado de Aleluia.

Quando ali estivemos, as danças iam animadas, ao som de magnifico "jazz". As mesas em volta do salão estavam ocupadas pelas familias dos socios e repletas de garrafas vazias.

Essas garrafas dão trabalho insano aos paginadores de revistas para ocultá-las. Elas, além de inesteticas, causam, sempre, impressão desagradavel. Não haverá meio de retirá-las à medida que seu conteudo for sendo consumido?

Com a palavra a simpatica Diretoria do America Foot-Ball Clube.



Baile de Aleluia

Vejam, pelas fotografias que aqui publicamos, se estamos exagerando...







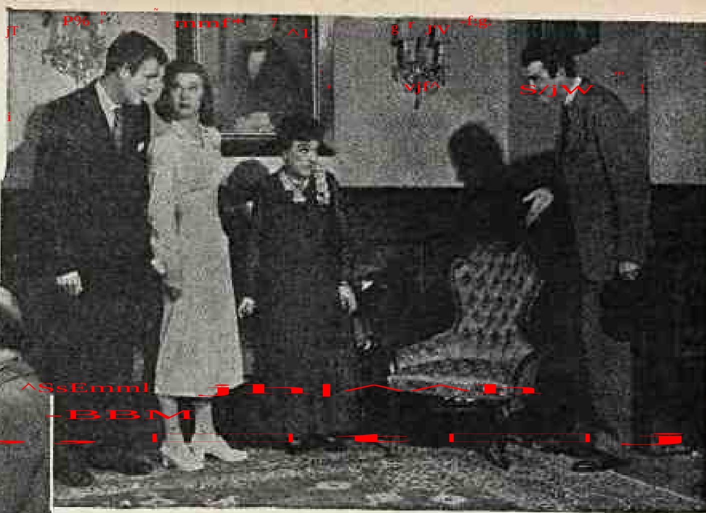
O BOTAFOGO de Foot-Ball e Regatas não perde oportunidade de divertir os seus sócios.

No Sabado de Aleluia seus salões foram abertos para mais um baile super-animado.

O simpatico gremio da enseada de Botafogo pode gabar-se de possuir o melhor "team" de brotinhos da cidade, lindas e encantadoras pequenas, que se atiram aos prazeres da dança que até faz gosto vê-las !

Meu amigo Harvey











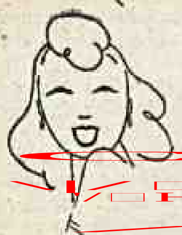
ESSE filme da "Universal International", cujo principal protagonista é James Stewart e que brevemente será exibido nesta Capital, vem precedido de grande fama.

O enredo do filme foi tirado do livro *Harvey* de Mary Chase, livro recentemente ganhador do premio Pulitzer.

A historia desse livro é das mais interessantes e prende a atenção do leitor pelo seu surpreendente conteúdo.

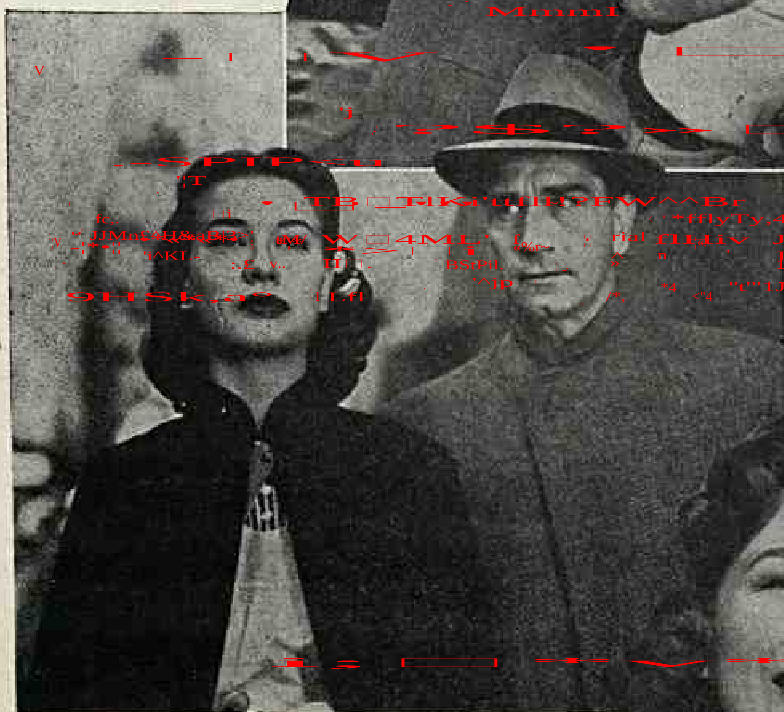
O papel de Elwood P. Dowd (James Stewart) não encontraria, no mundo cinematografico, melhor interprete do que o herói de *Mr. Smith goes to Washington* (*A mulher faz o homem*), filme em que esse artista teve, em nosso opinião, sua melhor atuação, ao lado da simpatica e saudosa Jean Arthur.

As fotografias desta pagina representam diversas cenas desse filme, de cujo sucesso estamos convencidos.



Nova Cinderela







TEM apenas vinte e dois anos de idade, é loura, encantadora como que...

Mal saída da Northwestern University, onde levantou numerosos premios de beleza e talento, chegou a Hollywood para um *test* fotográfico, cujo sucesso valeu-lhe um contrato com a Universal International.

Sua estréia no cinema foi em *Entre o amor e a morte* (fotografia de cima), ao lado de Ida Lupino e Stephen McNally.

Sua atuação naquele filme garantiu-lhe papel mais importante em "Quando a noite desce", ao lado de Richard Conte (fotografia do centro).

Vê-la-emos brevemente em "Meu amigo Harvey", ao lado de James Stewart, no papel de encantadora enfermeira.



Cuxiú

(O MACACO DIABO)

SEU nome cientifico é **Saki**, genero de macacos platirrinianos da familia dos **cebidas**.

São notaveis esses macacos pela sua mandibula inferior muito desenvolvida, seus incisivos muito salientes, sua vasta cabeleira e imensa barba, que lhe recobrem toda a cabeça e o rosto, e seu rabo peludo, parecido com o da raposa e do esquilo.

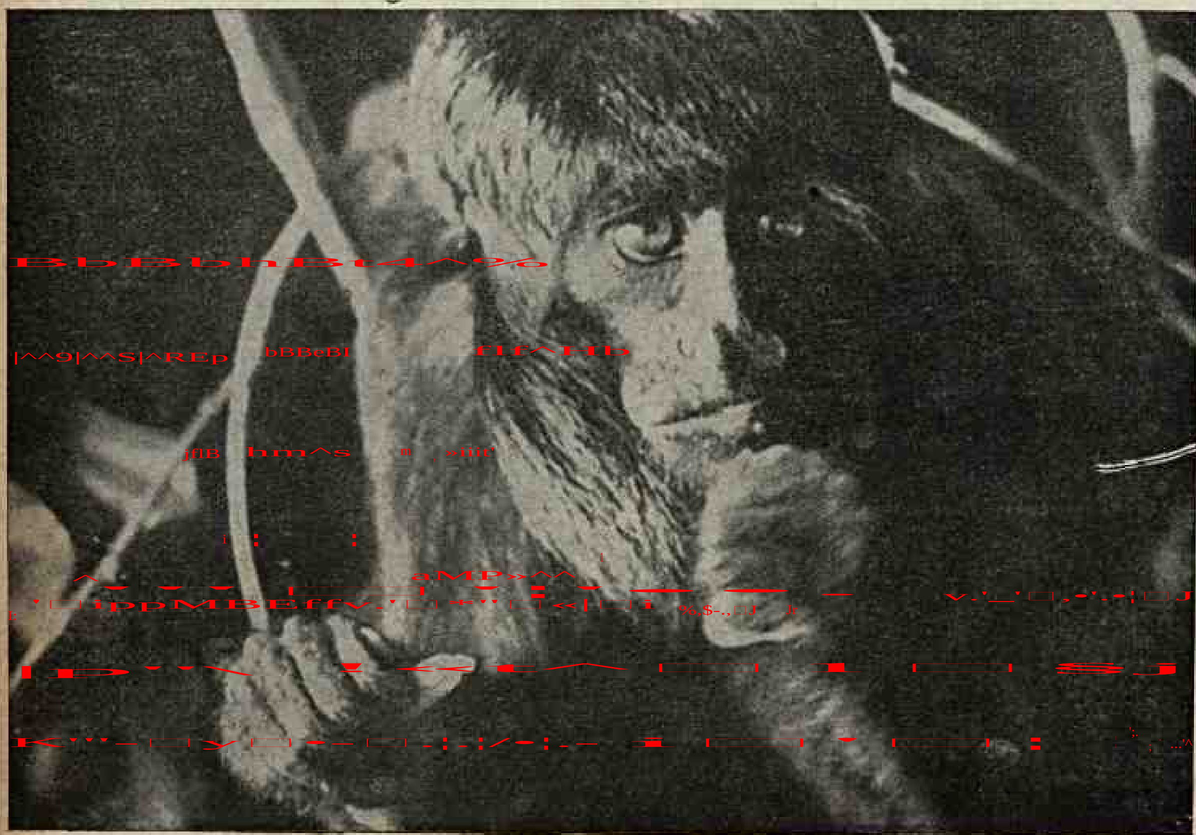
São inteiramente pretos, feios como o diabo, daí o nome popular que lhes puseram os naturais da região amazonica, lugar em que abundam.

A respeito desse simio mefistofélico correm muitas lendas no meio do povo inculto dos Estados do extremo norte do país.

O **cuxiú** encontra-se tambem na região do Orenoco e seu nome latino é **pithecia satanas**, o que vem confirmar a denominação popular que lhe deram de **macaco diabo**.

Se Darwin tivesse visto esse bicho horrivel, com certeza teria alterado a sua teoria, para: — o macaco descende do homem...





Não esconda

Manchas, Sardas
Espinhas & Cravos

Confie na

Base Medicinal

do Leite de Colonia

para eliminar

as imperfeições

da sua pele!





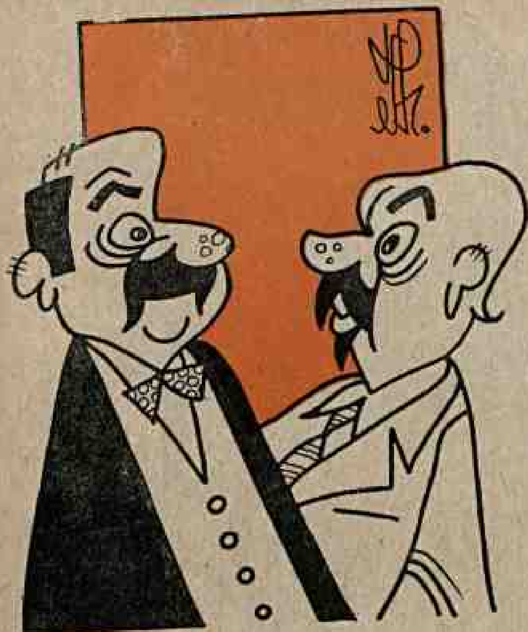
É verdade! Um rosto de mulher - quanto mais natural, tanto mais encantador! Não pense, pois, no demasiado "maquillage" para esconder as imperfeições da pele. Confie na base medicinal do Leite de Colonia para corrigi-las. Preparado pelo médico Dr. Arthur Studart, Leite de Colonia elimina manchas, sardas, cravos, espinhas e outras erupções. Use-o para fixar o pó de arroz e proteger a pele contra o sol... o vento frio... e a poeira. E lembre-se: Só há um Leite de Colonia para dar ao seu rosto aquela alvura e maciez que todos admiram!



Leite de Colonia

É preparado pelo médico Dr. Arthur Studart

Amendoim



ORA, QUE DUVIDA !

Um careca — Nessa questão do tabelamento, você fica com ou contra o **Cabello ?**

O outro — Prefiro ficar com o CABELO ! . . .

—:—

O JOGO DA PELA

O jogo da pela foi durante vários séculos, na França, o jogo nacional. Em muitas das combinações desse jogo era preciso que uns atirassem a pelota aos outros com a palma da mão (daí o nome de "jogo da palma") ou com raquete ou com pá.

No tempo de Francisco I, toda a sociedade, do operario ao rei, jogava pelota. Luís X morreu por haver apanhado um resfriado ao terminar renhida partida de pela.

Conta-se que um monge que jogava a pela com Francisco I e com alguns cortezãos, conseguiu fazer o rei ganhar a partida, graças à habilidade com que interveio no jogo. O soberano exclamou:

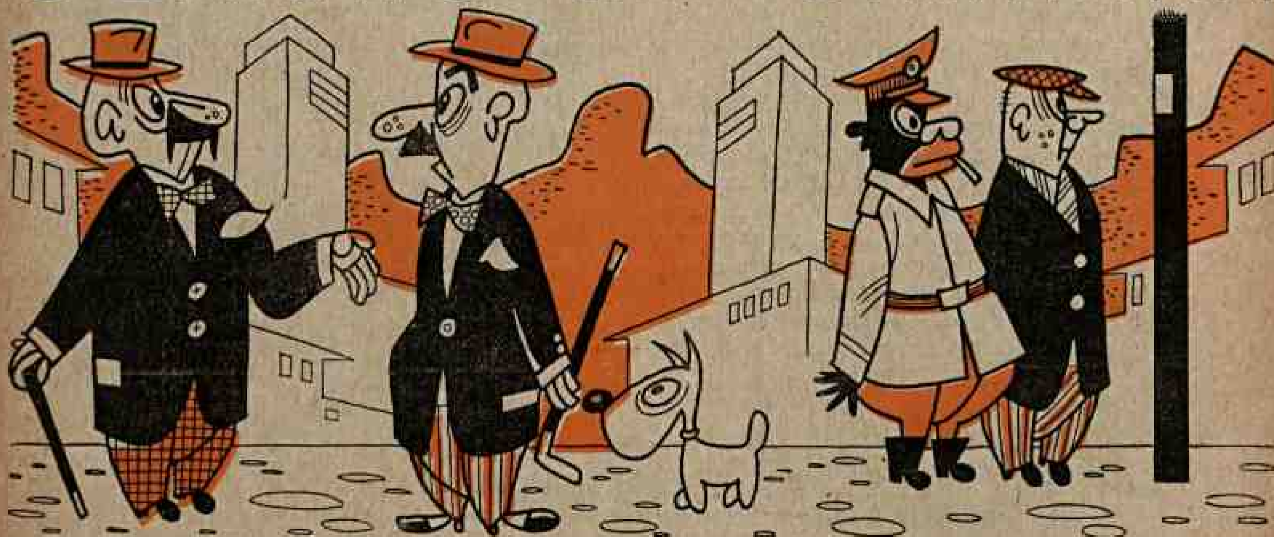
— Aí está uma proeza de monge !

— Senhor — respondeu o clérico — quando Vossa Majestade quizer, poderá ser uma proeza de abade...

A réplica agradou ao rei, que concedeu ao monge a primeira abadia que vagou.

—:—

O BARATO DA CAIXINHA



— Com a regulamentação do jogo, o governo calcula arrecadar um bilião para o orçamento do Dep. Federal de Segurança Publica !

— Então a coisa continúa na mesma ! Os bicheiros sustentando a policia ! . . .

torradinho

CONVIVA DO OUTRO MUNDO...

O cardial Tesch ofereceu um jantar de quarenta talheres. Trinta e nove convivas estavam reunidos em um dos salões de espera. Já havia soado sete horas. Ouviu-se depois a badalada das sete e meia. Os convivas entreolharam-se melancolicamente. Um deles mais afoito, vendo passar solenemente o cardial, ousou perguntar-lhe:

— Espera mais alguem, Eminencia ?

— Sim. Respeitavel senador está um pouco atrazado.

O relogio marca oito horas. O audacioso convidado, esfomeado, abordou novamente o cardial:

— Quem sabe, Eminencia, se o respeitavel senador não está doente ?

— Oh ! — disse o prelado — ele me teria prevenido; não aceitaria o convite.

Enfim, às oito e meia — muito tarde para a época — o mesmo conviva, que partilhava o ar desolado dos desgraçados e famintos convidados, interrogou o cardial:

— Quem é, Eminencia, esse respeitavel senador ?

— E' o conde de Laville-Leroux

— O conde de Laville-Leroux ? mas, Eminencia, ha já um ano que ele está morto !...



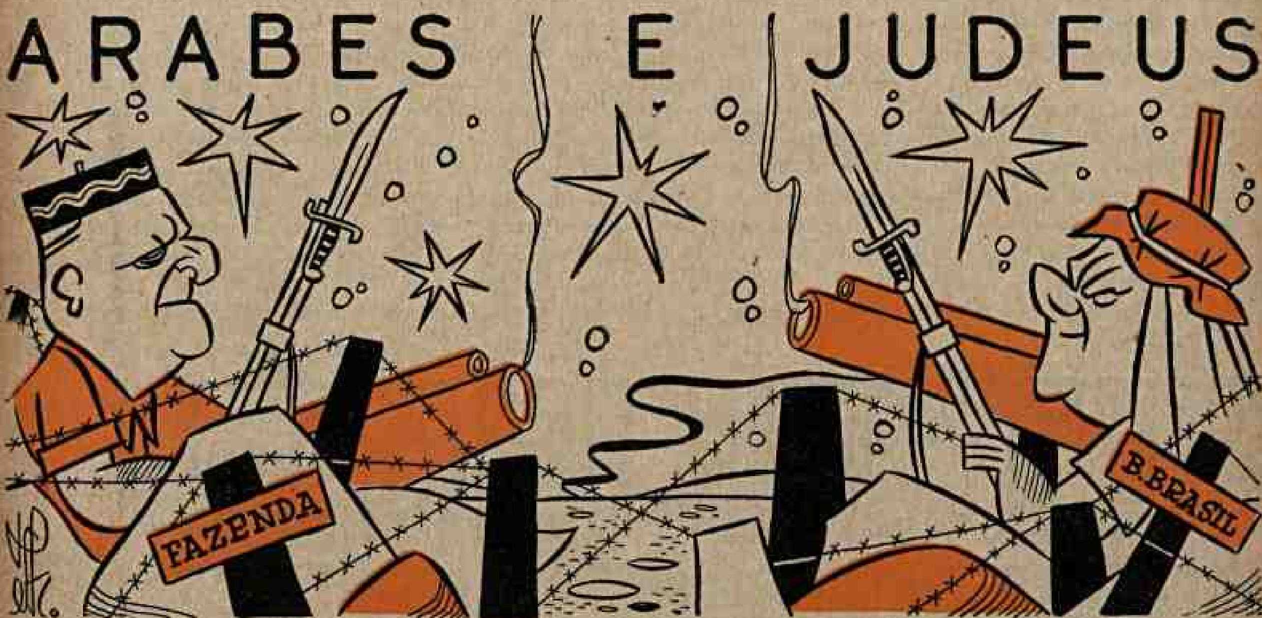
DURO DE ROER...

— Resolvem ou não resolvem o caso da carne ?!
— Está se tornando um osso !

——::——

— Está bem — respondeu tranquilamente o cardial Tresch — então podemos começar o jantar.

ARABES E JUDEUS



— Guerra na Palestina ?! Não. Politica financeira do Governo...



Com a palavra NOSSOS LEITORES

NHO TOTICO E A BORRACHA

São Paulo, 17 de Março de 1951

Sr. Redator,

Respondendo à pergunta formulada pelo sr. Bob no numero 2.229 de "CARETA", venho trazer ao seu conhecimento o que, em referência à pergunta QUE E' QUE HA COM A NOSSA BORRACHA, consegui apurar através do *Diário Oficial* do Estado de São Paulo de 15 de Março findo, na parte relativa ao Diário dos Municípios, Câmara Municipal de São Paulo. Trata-se do discurso pronunciado pelo vereador sr. Sebastião Gomes Caselli, do qual respigo os trechos a seguir:

"Quando salientei desta Tribuna a falta de matérias primas indispensáveis ao funcionamento do nosso parque industrial, por incúria da Carteira de Importação e Exportação do Banco do Brasil, não o fiz sem razão, pois, no dia 7 deste mês, vamos ter grande parte da nossa indústria de artefatos de borracha com as suas atividades paralizadas por falta de matéria prima.

E nesse dia vamos ter fechadas as fábricas de pneumáticos, porque não temos um quilo siquer de borracha em estoque. Temos notícias de que o cargueiro "Mauá" saiu de Manaus e vem descendo pelas costas brasileiras, trazendo 800 toneladas do referido produto. Essa quantidade vai satisfazer as necessidades da indústria de São Paulo por 10 dias, apenas.

Atribuo, em parte, essa situação ao descaso com que a Carteira de Importação e Exportação do Banco do Brasil encara os pedidos dos industriais estabelecidos no Estado de São Paulo. Esses industriais solicitaram àquela carteira aprovação para diversos pedidos de importação de matéria prima — como a borracha, neste caso — cuja escassês se nota, presentemente.

Nossa produção diminuiu e nosso consumo aumentou. Por essa razão é que os industriais recorreram ao Banco do Brasil, o qual entretanto não levou em consideração os pedidos que lhe foram feitos. Essas fábricas de pneumáticos vão parar, porque não podem esperar; precisam de suprimento regular e constante da indispensável matéria prima. Essas fábricas possuem, algumas, mais de 2.600, e, outras, mais de 2.000 operários cada uma, e não podem ficar à espera da chegada do navio para movimentar suas máquinas.

Diante disso, não resta outro recurso senão o de fechar as portas, depois de reduzir o ritmo de sua produção e dispensar grande parte de seus operários. Quero, ainda, ressaltar o seguinte fato: o Brasil, este ano, necessitará de 1 milhão e 800 mil peneumáticos. As nossas fábricas de peneumáticos, trabalhando em plena capacidade, produzirão 1.510.000 peneumáticos. Ora, se não vier de fóra a borracha de que há necessidade, teremos essas fábricas no Brasil, já não digo no nosso município, paralizadas por três mêses pelo menos.

O que não havia na Carteira de Importação e Exportação do Banco do Brasil era a compreensão das nossas necessidades. Havia divisas, e desfalcá-las de uma parcela para atender a uma necessidade imperiosa da nossa indústria parece que não seria ato desacertado ou desaconselhável. Durante 3 mêses, em períodos sucessivos, deixaremos de fabricar cerca de 480.000 peneumáticos que, somados àqueles outros 290.000 que normalmente importamos, teremos a soma de 770.000 que o Brasil não terá. Acontece que, a exemplo do enxofre, o peneumático, atualmente, está controlado pelo govêrno americano e, portanto, não há nos Estados Unidos exportação de nenhum peneumático sem autorização de seu Govêrno. Temos visto, pelas notícias dos jornais, que o govêrno americano proibiu o uso da borracha natural em diversos artefatos, inclusive em peneumáticos para caminhões, carros de passageiros, câmara de ar e outros artigos diferentes.

Portanto, podemos antecipadamente verificar que não

PETROLINA MINANCORA

CONTRA CASPA, QUEDA DOS CABELOS E DEMAIS AFECÇÕES DO COURO CABELUDO.

TONICO CAPILAR POR EXCELENCIA

conseguiremos importação de nenhum pneumático dos Estados Unidos, este ano. Faço estas declarações baseado em informações que confidencialmente obtive. Sabemos ainda que a safra do norte do Paraná, a safra do Rio Grande do Sul e a safra de Goiás, para não falar na de São Paulo, em sua maioria, cerca de 65% é transportada sobre rodas de borracha. Por conseguinte, pergunto aos nobres colegas: Govêrno empenhando em uma campanha de barateamento do custo de vida, Govêrno de base trabalhista, poderá ele justificar essa situação? Deixo essa pergunta para que os homens que no momento dirigem os destinos do país respondam aos nossos municipes."

Crendo ter vindo, assim, ao encontro da solicitação do sr. Bob, subscrevo-me com distinta admiração,

Lúcio Lima da Glória

OS TUBARÕES

Rio, 11-3-1951

Sr. Redator,

Os jornais americanos noticiam a chegada, em New York, da Sra. Bezanzoni Lage, levando joias no valor de dois milhões e meio de dolares, as quais foram transportadas por uma escolta para os cofres do Guaranty Trust Bank, Rockefeller Plaza. Ao cambio do Banco do Brasil, valem tais joias cerca de 50 milhões de cruzeiros!

E para que não haja duvida sobre o que afirmamos, aqui vai a notícia em original inglês, transcrita do *New York World-Telegram and Sun*, Wednesday, January 24 1951:

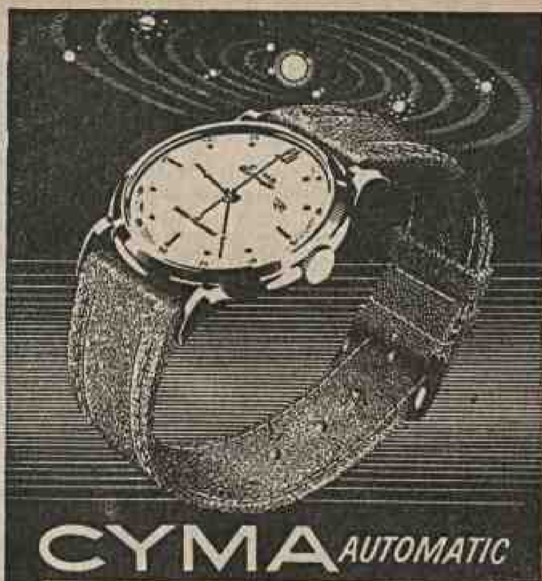
2 1/2 million in gems slip in (legally)

A fortune in gems — worth something like $2,500,000 — has slipped quietly into town and reposes now at the Guaranty Trust Co., 40 Rockefeller Plaza.

They are the personal collection of Senhora Gabrielle Benzanzoni Lage, fantastically wealthy Brazilian widow, who brought them in from Rio de Janeiro Monday on the liner Brazil.

"Senhora Lage is very fond of jewels", was the only explanation her nephew, William Potter Lage, a New York lawyer, would give. She brought them in her personal luggage.

Though every effort had been made to keep the shipment secret, a police escort was present when the ship arrived.



A cada movimento do braço uma peça oscilante deslocando-se, dá corda ao relógio CYMA AUTOMÁTICO, cuja máquina, de 17 rubis, é duplamente protegida contra choques. Foram concedidos SEIS patentes diferentes só para o mecanismo automático. Além de anti-magnéticos, há alguns modelos que são também impermeáveis à água e à poeira. CYMA, o relógio automático que possui também um sistema automático de segurança da corda.

A melhor prova de confiança que merece o relógio CYMA AUTOMÁTICO é que MILHÕES DE PESSOAS, NO MUNDO INTEIRO, O USAM COM O MÁXIMO DE SATISFAÇÃO

A sra Lage é a opulenta herdeira do Industrial Lage e a principal beneficiaria do crédito de cerca de 300 milhões de cruzeiros que a Camara dos Deputados, presidida pelo "honrado" sr. Cirilo Jr., votou, apesar das advertencias fundadas do ilustre Deputado Hermes Lima, que demonstrou ser aquela indenização — a ser paga pelo erario brasileiro — infundada. O citado crédito está submetido á aprovação do Senado.

E' um país generoso, este Brasil coberto de andrajos! Na hora de pagar aquela fortuna aos opulentos herdeiros do falecido industrial, vamos ver quais a verbas dos Ministerios da Educação e Saúde, Agricultura e Viação que devem ser sacrificadas...

Um contribuinte

A MENSAGEM PRESIDENCIAL

Rio, 17-3-1951

Sr. Redator,

A mensagem presidencial ao Congresso é extremamente prolixa. Parece até um dos relatorios do sr. Guilherme da Silveira, quando assumiu a Presidencia do Banco do Brasil, de critica à orientação financeira do Estado Novo, e que, mais tarde, no Ministerio da Fazenda, praticou em larga escala tudo o que condenou...

(Continúa na pág. 34)

QUANDO O FÍGADO ESTÁ DOENTE O ESTÔMAGO E OS INTESTINOS TAMBEM SOFREM

Fígado doente, dolorido, crescido, gôsto ruim na bôca, fastio, nervosismo, insônia, gases, má digestão, prisão de ventre, manchas da pele, icterícias... que horror! — Você já verificou se o seu fígado está com saúde? — Não se esqueça di que o fígado doente produz tudo isto e mais alguma cousa — Remédio para o fígado só remédio vegetal e remédio vegetal só a ultima descoberta que é a Alcachofra — O Hepacholan Xavier tem por base a alcachofra e outros medicamentos só para o fígado — O Hepacholan Xavier combate com eficácia e afasta definitivamente as moléstias do fígado — O Hepacholan é fabricado em liquido e em drágeas e se apresenta em dois tamanhos: NORMAL E GRANDE.

DYNAMOGENOL

RESTAURA AS ENERGIAS DO CÉREBRO, DOS MÚSCULOS E DO SANGUE.

É o tônico de todos, velhos, moços e crianças.

OLHANDO BEM AS COISAS...

Conhecido orgão da imprensa francesa publicou o seguinte tópico: "Todos os artistas foram convocados ao Pleyel para "defender o cinema francês" e atacar os acordos Blum-Byrnes que permitem a entrada na França de filmes enquanto as produções francesas não amontoam nos Estados Unidos os milhões com que se poderia sonhar...

— Nada de politica ! — protestaram os organizadores da manipulação. E os patriotas lhes deram razão. Isso, entretanto, não impediu um observador de indagar quanto a U.R.S.S. já absorveu de bonos franceses de cinco anos passados. Deus é que sabe !...

Isso sim, é que não é politica... "Enfim, cada qual tem o direito de puxar a braza para sua sardinha..."

—::—

"SOLIDÃO" ABORRECIDA...

Notavel e conhecido romancista, especializado em aventuras exóticas, não se contenta — dizem — apenas em escrever. E' de galanteria proverbial e de personalidade encantadora e se manifesta do mesmo modo tanto em presença de estranhos como na de sua fiel esposa, que lhe perdoa muitos excessos de alegria ou de... espirito...

Certa noite, em um restaurante elegante, o escritor estava melancolicamente sentado ao lado de sua eterna musa conjugal e não pôde reter discreto bocejo.

— Não é gentil bocejar quando estás comigo — disse ela em tom queixoso.

— Minha querida amiga — respondeu ele com sua esquisita polidez — o marido e a mulher formam um unico ser, você não sabia ?

— Sim, e daí ?

— Daí é que quando estou só, aborreço-me...

—::—

VOCABULARIO REDUZIDO...

Diz-se em Paris que Schuman, numa roda de amigos, contou a seguinte anedota que procura provar que certos americanos notáveis não põem a Alemanha "acima de tudo:" — O mês passado, Eisenhower — de quem o patronímico é de origem germanica — encontrou-se em presença do chanceler Adenauer.

Um intérprete assistia à entrevista.

— *Sprechen Sie Deutsch ?* — perguntou displicentemente o chanceler ao general.

O grande cabo de guerra respondeu:

— Uma só palavra, Excelencia: meu nome.

—::—

SAIBA...

... que aos 15 anos a dança é prazer; aos vinte e cinco, pretexto; aos quarenta, fadiga.

... que o *campixlenchia* é inseto que vive nas roseiras; para defender-se de seus inimigos toma o aspecto de espinho desse arbusto.

... que em todo o volume de agua do nosso Globo, o trecho que contém mais ouro é o do canal da Mancha — 64 miligramas por tonelada.

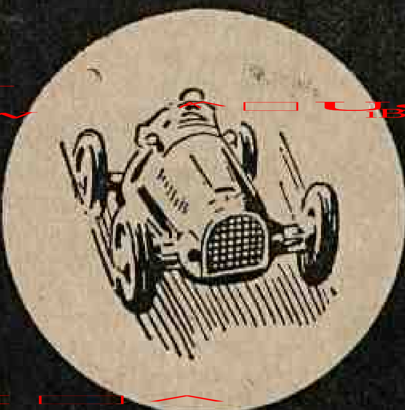
... que a origem de todas as tragédias é o medo.

SAUDADE



— Esta é a sepultura do Joaquim ?
— E', sim, senhor.
— Então vou deixar aqui esta corôa para que ele a leve à minha mulher que está enterrada na Ilha da Madeira.





Use a vela que os campeões usam

Velas CHAMPION

ACESSORIOS PARA AUTOMOVEIS

CASA SERAFIM FERREIRA S/A

R. Evaristo da Veiga n.º 24

Tels.: 22-3947 - 22-2818 - 22-7998

GOYA

Não ha muito tempo comemorou-se, em todo o mundo civilizado, o bi-centenario do nascimento de Francisco José de Goya. Nasceu ele na aldeia espanhola de Fuendetodos, na provincia de Aragão, em 30 de Março de 1746. Pintor, gravador, litografo, foi uma das grandes figuras universais da arte, notadamente na pintura, em que se sobrelevou com a expressão inconfundivel da sua personalidade.

Goya foi um dos mais notáveis impressionistas, um quase revolucionário. Da sua paleta miraculosa saiu, colorida e animada, a historia da Espanha; as suas aguas-fortes imortalizaram tipos e costumes, através de coleções sempre lembradas como *Caprichos*, *Provérbios*, *Corridas de Touros*, *Desastres da guerra*. Os seus retratos são preciosos.

O seu primeiro quadro conhecido foi a "Alegoria da Santissima Trindade", pintado em 1772, na igreja do Pilar em Zaragoza. Sua obra multiplicou-se, porém, em muitos quadros, que se tornaram reliquias de museus. No do Prado, em Madrí, templo veneravel da arte, podem-se admirar muitos deles.

Goya criou, a bem dizer, genero inédito: a sátira na pintura, em que foi mestre incomparavel. Até a lenda se intrometeu em sua pintura, como a que acompanha os dois célebres quadros — *La Maja vestida* e *La maja desnuda* — que se tornou conhecida em todo o globo.

Rembrandt foi o pintor célebre que mais auto-retratos deixou: Goya só deixou um, que é bem conhecido. O grande pintor morreu na França, Bordeaux, no dia 16 de Abril de 1828.



PETROLEO MENELIK

O sucesso indiscutivel é a prova de sua otima qualidade!



COM A PALAVRA NOSSOS LEITORES

Continuação da pág. 31)

Confusa, de linguagem complicada, sobretudo demagogica, não passa de enorme coluna de retalhos, confeccionada com trechos de relatorios ministeriais ao Presidente, repisando coisas sabidas e que deviam ser muito conhecidas de parte de quem devia ter procurado resolvê-las no "curto periodo"...

Mostra a miséria do país e muita coisa que "urge" fazer, mas nem de longe explica com que recursos pretende realizar tanta promessa.

Não diz palavra sobre a orientação governamental quanto ao trigo, um dos importantes problemas economicos do país, pois que nos situa na dependencia do trigo estrangeiro — importado — quando o país produz trigo.

Acentuando os males da inflação, procura situar as suas causas entre 1945 e 1950, quando a verdade é que teve ela origem de 1930 a 1945, de responsabilidade do singnatario da mensagem.

Quanto ao importante problema do petroleo, nada de novo anuncia. Descreve a situação tal qual a encontrou, e quanto ao ferro, silencia, enquanto acentua que o seu governo pretende alcançar a "emancipação economica na melhor escala compativel com as inexoraveis interdependencias internacionais" e acentuando que: "Não ha porque recear essa acumulação de capitais (privados) a serviço da Nação, com um nítido destino social"...

Depois de comentar dados demográficos do país, assinala que: "Não se dispõe de dados bio-estaticos seguros para o interior do Brasil", o que equivale dizer que não se sabe ao certo quanto se nasce, quanto se vive e como e quanto se morre entre mais de 80% da população nacional.

E as nossas estatisticas publicadas sobre o assunto? Não merecem fé? E' materia que o "curto periodo" podia ter estudado.

Afirma, ainda, o Presidente, que teve em mãos — numa ditadura — o governo do país durante 15 anos, que:

> "Os dados que se conhecem sobre o fator mais primario da civilização — agua e esgotos — revelam que nem 10% da nossa população gozam dos beneficios de um abastecimento higienico de agua, e que, no maximo, 10% dispõe de rêde de esgotos."

Nesse particular se inclui até a Capital da Republica, que sofre de periódicas crises de agua, e, quando chove grosso, os esgotos revelam-se insuficientes.

Analisada a fundo, a mensagem oferece ensejo às criticas mais acerbas, quando se considera que o seu signatario exerceu a Ditadura, no país, durante quinze anos, e que os males criticados abrangem os ultimos vinte anos.

Grato pela publicação destas linhas, o leitor assiduo.

Ovidio Lemos

AINDA A BOMBA...

Rio, 16-3-1951

Sr. Redator,

Essa historia de "bomba de retardamento" que parece ter impressionado muito ao sr. Getulio Vargas, teve origem num artigo de autoria do sr. Cid B. Prado, publicado no "Jornal de Debates" (certamente lido pelo Presidente) e no qual — com fundamento em algarismos irretorquiveis — afirma-se:

> "A inflação deixa ao observador incauto a ILUSÃO de uma prosperidade que não existe. Muito pelo con-

"AJUDE A SI MESMO"

Aumente a capacidade de seu cérebro, renovando suas energias, combatendo a fadigo cerebral e o esgotamento, com

F O R - T - F O S F A T O S

medicamento de fosfatos naturais, Vitamina B1 e aminas do cérebro e da medula espinhal que promove a normalisação do metabolismo proteico do cérebro e dos nervos evitando o cançasso, e perda de memória e a neurastenia.

FOR-T-FOSFATOS produto do Instituto Farmacobiologico — Rua Estrela, 57 — Rio

trario, e insidiosamente, prepara ela uma crise cuja eclosão vai onerar ou culpar OS GOVERNOS ULTERIORES aos olhos do publico incauto, que arca com as respectivas consequencias. Daí a nossa convicção de que o sr. Getulio Vargas, eleito para o proximo periodo presidencial, se agarrou à tenebrosa bomba de retardamento, preparada no "curto periodo" e eficientemente engrossada pelo seu sucessor, bomba essa que tudo indica poderá arrebentar em suas proprias mãos...

Não dispõe de um Murtinho, e, se dispusesse, não poderia o sr. Getulio Vargas exigir dos seus eleitores o necessario sacrificio, depois de os haver embalado com tantas promessas... Seria uma decepção calamitosa... Terá, portanto, que emitir papel moeda até o desastre final!..."

Lê-se, ainda, no citado artigo:

"A prosperidade de um pequeno grupo é que deixa ao observador incauto a ilusão de prosperidade do país, quando tal prosperidade se concentra no pequeno grupo, em detrimento do país e da quase totalidade da população."

O artigo devia ser transcrito em toda imprensa.

Um observador

AQUI D'EL-REI !

S. Paulo, 21-3-1951

Sr. Redator,

Em 31 de Janeiro do presente ano da graça de 1951, voltou novamente ao Catete, "per la volontá del popolo" e do "bandeirante da nova geração", o Dr. Getulio Vargas, após cinco anos de "sombra e agua fresca" em São Borja, onde sonhava os sonhos com que a saudade do Poder cinzelava o futuro de rosas de ouro.

O povo tambem sonhava...

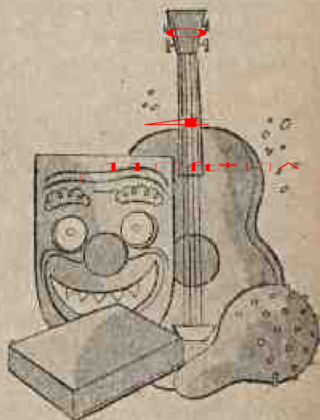
Cinco anos de nulidade, de inepcia, de ressonar profundo do governo Dutra, de vida cara, de menosprezo pela penuria de milhões de brasileiros, consumidos por males mais graves que as sete pragas do Egito, proporcionaram a Getulio Vargas o campo propicio à sementeira da reconquista do Palacio das Aguias.

Não obstante a *incrivel aliança* com Ademar, a nação, já descrente de tudo e de todos, apoiou Getulio, como a unica tábua de salvação, baseando-se no fato de que, durante o seu governo, perturbado pelas revoluções internas, pelo "cambio negro" e por uma guerra estrangeira, o nivel de vida não chegara aos aneis de Saturno, como na gestão Dutra. Raciocinio simples, lógico e alavanca do "putch" triunfal de 3 de Outubro. Essa razão foi a *chave* unica da vitoria populista, razão habilmente esplorada pelo ex-governador de São Paulo, reforçada pelo fracasso da assembléia que, matematicamente, só apresentava parcelas de *zeros* e mais *zeros* na soma de beneficios à coletividade!

Nivelada a estrada São Borja-Rio de Janeiro pelos proprios adversarios do ex-ditador, o resto foi "canja" e o regresso processou-se sem balanços, solavancos ou esta-

(Continua na pág. 38)

QUALIDADES DE LIDERANÇA



Como o Carnaval, Continental é uma preferência nacional



TAMBÉM FIZERAM DE

Continental

UMA PREFERÊNCIA NACIONAL HÁ MAIS DE 15 ANOS

UM PRODUTO SOUZA CRUZ

OS ABUSOS

Jean Cocteau, à vista do enorme sucesso de "Orphée" se viu obrigado a ir pessoalmente à estréia da peça em Estocolmo, Oslo e Londres. Afinal, cansado e aborrecido, declarou: "É uma desgraça fazer obra prima. Os produtores resolvem logo transformar a gente em caixeiro viajante."

—::—

BING JUNIOR

O mais moço dos filhos de Bing Crosby, Lindsay, já canta em programas de rádio, com os tres irmãos. Entretanto, apenas um deles, Gary, que está com dezesete anos, tem discos gravados e começa a receber cartas de "fans". Papai e Mamãe Crosby, que são considerados casal modelo, não querem que o garoto fique vaidoso e insuportavel. Puseram-no em colégio interno, ao abrigo dos "brotos" e demais tentações. A coisa que põe o garoto mais contente é o fato de constantemente confundirem-lhe a voz com a do pai quando atende ao telefone de casa.



TELEVISÃO

A televisão está, piano-piano mas sempre, tomando conta do Universo. Aqui no Rio não ha familia que, podendo, já não tenha comprado o aparelho. E no entretanto Bob Hope, que é homem lá da America, terra pioneira da coisa, diz com toda a franqueza: "A televisão é o divertimento das pessoas que, não tendo nada que fazer, resolvem ficar olhando outras, que não sabem fazer nada."



—::—

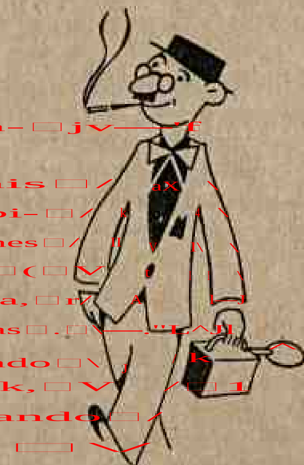
SERÁ ?!

Os homens sempre se divertiram dizendo maldades sobre as mulheres. Apesar de injustos, os conceitos são muitas vezes divertidos e valem a pena ser passados adiante. Vejam este, por exemplo: "As mulheres são como as fotografias; enquanto o imbecil guarda cuidadosamente o negativo, o esperto fica com a cópia."

—::—

MERGULHO NO PASSADO

Mae Murray, Pola Negri, Alla Nazimova, Gloria Swanson, Constance Talmadge eram das mulheres mais bonitas em 1925. Os homens suspiravam por causa delas, davam-lhes joias, peles e, eventualmente, o "madame" antes do nome. Agora, um quarto de século depois, algumas estão bem de vida, outras passando fome, uma morreu em New York, Gloria Swanson continua brilhando no cinema.



Norma Talmadge e sua irmã Constance Talmadge foram glorias da tela. Constance deixou os estudios quando começou o cinema falado. Ela agora mora em Miami, riquissima e vem todos os anos passar tres meses em Hollywood. Mae Murray, ao contrário, vive numa pobreza franciscana, enquanto Pola Negri vai equilibrando os dolares, esperando ainda ter oportunidade de reaparecer no cinema.

—::—

MISS ESQUELETO

Baron é o nome de um dos fotografos mais conhecidos na Inglaterra. Anda agora pelo mundo em busca de modelos e declarou a um jornalista o seguinte: "A mulher mais bonita do mundo é a irlandesa. A francesa é notavel como "pose" e vivacidade, mas, quanto aos esqueletos, o primeiro lugar é sem duvida das americanas".

entre nós?...



Cinderela

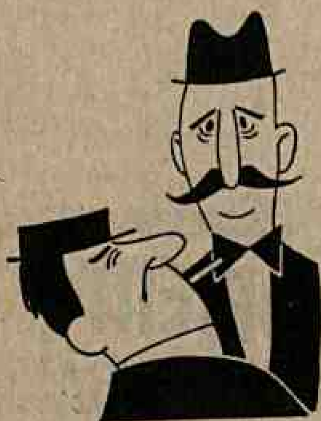
CARISSIMO !

Artur Rubinstein disse certa vez: "E' um verdadeiro pesadelo ser convidado para recepções elegantes. E' sempre necessario tocar durante meia hora para ter direito a um sanduiche."

—::—

MAGNETISMO MASCULINO

Mlle. Lysa Lengyel é moça de cabelos vermelhos e autoridade num assunto que sempre interessou às mulheres, embora só recentemente se tenha coragem de o confessar: o magnetismo masculino. Lysa fundou, em 1948, em New York, o "Instituto para o desenvolvimento do magnetismo masculino". Parece que os americanos andavam e andam mesmo muito precisados de qualquer coisa no gênero. A diretora considera os homens de maior magnetismo dos Estados Unidos o general Eisenhower e Spencer Tracy. Na Inglaterra ela vota em Laurence Olivier e no duque de Edinbourg, que, aliás, é considerado o sujeito mais "magnético" do mundo. Parece que, para possuir essa qualidade tão importante, é preciso não mascar "chiclets", não botar a faca na boca nem passar o guardanapo no nariz. E' tambem muito importante lembrar-se do nome e do lugar em que se conheceu uma mulher. A isto, aqui no Brasil, chamamos de educação e memória.



—::—

SURPRESAS DO AMOR

Foi condenado há pouco, em Paris, a dezoito anos de trabalhos forçados, um cavalheiro chamado Jean Machendjinoff, que matara a tiros



sua amante Lucienne Husson, porque esta resolvera casar-se com outro homem. Na ocasião do crime, ele ainda não estava divorciado de sua mulher legitima, que, com o escandalo, conseguiu facilmente o divorcio. Agora, porém, é Mme. Machendjinoff quem vai levar-lhe todos os dias as refeições no presidio, além de fazer-lhe visitinhas extras.

TROVA

Eu falo nas minhas mágoas
E tu nos sucessos teus.
Desde as origens do mundo
A sorte quem dá é Deus.

Petrarca Maranhão

BINITINHA, PELO MENOS

Françoise Giroud é uma jornalista francesa que diz coisas que servem tão bem para as mulheres francesas como para as mulheres de todo o mundo. Em matéria de beleza, por exemplo, ela afirma que o desespero é uma bobagem. A verdade é que somos uma mistura de defeitos e qualidades fisicas. Depende de saber arrumar as coisas de maneira que interessem, que consigam demorem os outros os olhos no que se tem de melhor. Além do que, é preciso não esquecer que não ha beleza que resista a cabelos sujos, meias fora do lugar, unhas maltratadas, pele ressequida, roupas amassadas. Diz Françoise que nem Rita Hayworth seria bonita nessas condições. Diz ela ainda que basta um esforço para ser, pelo menos, bonitinha.





COM A PALAVRA NOSSOS LEITORES

Continuação da pág. 35)

cadas bruscas, a não ser a ridícula tentativa da "maioria absoluta".

Assim voltou Getulio, após uma campanha eleitoral movimentada, na qual não faltaram *sambas* e cortejos carnavalescos, acompanhados do fraseado *cabeludo* dos oradores que elogiavam os antagonistas do modo mais delicado possível, como *ladrões, salafrários, assaltantes do Tesouro, piratas da perna de pau* e... os leitores podem acrescentar o resto por conta própria !

Cavalheiros, distintos cavalheiros, esses nossos *Mirabeaux* de praças publicas !...

Quem não se recorda da bem nutrida fuzilaria do P.T.N., contra o novo governador de São Paulo? E hoje, o sr. Borghi, de riso alvo como algodão, imitando a ovelha desgarrada da parabola, volta ao aprisco *petebista*, escorregando na "marmelada" M. Santos-Danton Coelho e mandando o sr. Emilio Carlos às favas, a fim de que esse petrolífero orador deixe de ser idiota no futuro, lembrando-se de que, em matéria de políticos neste país, "tudo é farinha do mesmo saco"...

Mas, como é que o bonde saiu da linha, se o assunto referia-se à volta de Getulio ?...

Getulio assumiu novamente o governo a 31 de Janeiro e em 40 dias o termometro da manobra altista, em São Paulo, começou a subir tanto que hoje se torna necessário alongar o tubo, pois o mercúrio atingiu o ultimo grau, encontrando-se num beco sem saida, porque descer não é com ele...

Quando o paulista esperava de boa fé, confiante na palavra do oráculo de São Borja, que houvesse o congelamento dos preços dos gêneros mais essenciais ao povo, a fim de evitar a revanche dos tubarões pela vitoria de Getulio Vargas, este, inexplicavelmente, misterioso como a esfinge, fica silencioso, permitindo que continue tosquiado mais e mais o desgraçado *Zé Pagapapa*, a começar dos ingressos nas estações ferroviárias ! Tudo, tudo subiu ! O azeite de algodão, proprio para os mancais dos motores de navios cargueiros, a manteiga das vacas aquaticas, a margarina indigesta, a marmelada de chuchu, a goiaba vagabunda (a 2,00 cada !) o feijão com ou sem caruncho, o arroz, o café "fredegoso", a massa de tomate cheirando a pera, o pão dos estomagos forrados de aço, o peixe, os ovos, as frutas, a carne limbosa, inveterada inquilina das geladeiras, a farinha de milho com aroma de meia usada, os medicamentos, o corte de cabelo (15,00, ali, na rua XI de Agosto !) o sal, o engraxate, o papel higienico, (em seis dias, de 1,80 subiu a 3,60 o de marca Tico-Tico !) o fósforo (no varejo é 30 centavos a caixa, mas em pacote de 10 caixas é... Cr$ 4,00 !) enfim, o diabo, o inferno para aqueles que vivem de salarios !

Reclamar, apitar ou sapatear, que adianta, cidadão ? Agora existe uma fórmula mágica, a fim de obrigar o recalcitrante a engolir em seco. Ele é acusado de revolucionário, de comunista, de "espanhol", se entender de não concordar com o vazio do estomago e os borborigmos intestinais, provenientes do vácuo orgânico...

"O povo será o governo e o governo será o povo", mas, bem entendido, cada macaco no seu galho !

Mas, não importa ! Dentro de três dias, caso não chova, o paulista terá novamente em funcionamento o "Palacio 9 de Julho", com novos elementos (sabem lá o que é isso ?) e embora apertando cada vez mais o cinto, poderá desopilar o figado, economizando os cobrinhos das sessões cinematográficas do Cantiflas.

Faz hoje quarenta dias, salvo erro ou omissão, que reassumiu o governo da Republica o Dr. Getulio Vargas.

Valerá a pena ainda esperar ?

O tempo o dirá e permita Deus que ao povo seja evitado o desgosto de afluir aos templos, ajoelhar-se contrito e esmurrar o peito, exclamando:

Mea culpa ! Mea culpa !

A. Testa

OS HOMENS QUE SABEM VESTIR
Usam somente
ROUPAS DE CLASSE
ORIENTE
Av. Mar. Floriano 131

COMO SURGIU A FOTOGRAFIA

Façamos uma incursão ao passado. Aproximadamente pelo ano 1000, baseado em certas observações, um cientista e filósofo grego chamado Aristóteles descobriu a camara escura e seus efeitos. Dois anos mais tarde, Alberto o Grande afirmou que o retrato de chapa, ao contacto com a luz, manchava e enegrecia a pele. Em 1300 Vitruvio e Plinio admitiram que a luz atuava sobre as cores, alterando-as. Um século depois, os filósofos da época confirmaram o acerto das idéias de seus antecessores. Transcorreram 500 anos desde Aristóteles. A camara escura, princípio da fotografia, foi novamente objeto de estudos. O físico Cardano, natural de Nápoles, utilizou sem resultado prático vidro plano, primeira objetiva fotográfica. Em 1552 Juan Bautista Porta o substituiu por vidro curvo e certos dispositivos, com grande êxito. A camara escura transformou-se em verdadeiro auxiliar dos desenhistas. 1560. Os alquimistas descobriram nova substancia, o cloruro argentino, que, do mesmo modo que o nitrato de prata, enegrecia-se ao contacto com a luz. Em 1565 Fabricio e Gover continuaram as experiencias, empregando o mesmo produto. Homberch, em 1694, prosseguiu na mesma rota cientifica, que se prolonga até 1727 a cargo de outros estudiosos.

O químico alemão Scheele descobriu a ação da luz sobre o cloruro de prata e observou como a parte violeta do espectro solar tem maior influencia. Em 1780, Scharles conseguiu a primeira silhueta, utilizando sol argêntico e, no mesmo ano, Senebier reafirmou aquela conquista utilizando betume da India. Em 1799, o alemão Rister demonstrou a existencia de radiações ultra violeta e sua ação redutora sobre o cloruro de prata; simultaneamente Chausser descobriu o hiposulfito de sódio.

Em 1802, Wedwood publicou suas memórias, nas quais definiu a fotografia como o meio de obter imagens por intermédio do nitrato de prata, observando a redução desta; disse que o negro obtido depende da maior ou menor quantidade de luz.

Desconhece-se o motivo, mas estas duas importantes descobertas, a de Chaussier e a de Wedwood, permaneceram ignoradas durante muitos anos, cabendo a outros a honra de apresentá-las praticamente. Foi o que aconteceu em 1830, ano em que Herschel fixa a primeira silhueta com hiposulfito de sódio.

Apareceram Daguerre e Niepce. A fotografia entrou num período decisivo. Daguerre cristalizou a primeira parte de seus trabalhos e desvelos. Descobriu o ioduro de prata em 1839. Niepce, por sua vez, conseguiu a primeira fotografia com sua "heliografia". Eis o processo: recobriu uma chapa metálica com asfalto em pó e óleo quente. Depois de sêca, constituiu a capa sensivel. Exposta à luz fixava a impressão, ainda que em muito tempo. A revelação se fazia num banho de sua invenção. O asfalto alterado pela luz não se dissolvia, ao contrário do que acontecia com o que havia sido afetado. Tanto Daguerre como Niepce muito se esforçaram e até não pouparam sacrificios por essa descoberta. Era natural que unissem seus esforços pelo mesmo ideal. Associados, ambos continuaram com maior empenho as experiencias. Substituiram o dissolvente por emulsões secas e chapas de vidro. O revelador então usado era o vapor de petróleo. Este dissolvia as partes em que a luz não tinha fixado nenhuma impressão. Trocaram também o asfalto por betume da Judéia. O processo exigia exposição de 3 horas para um movimento a plena luz e 8 horas para paisagem. Empregaram, posteriormente, chapas de prata ou cobre prateado e iodo como elemento essencial para fixar a imagem. O vapor de iodo dava lugar à formação de iodeto de prata nas partes não atacadas pela luz, protegidas pelo asfalto ou betume da Judéia. Em seguida eram estes eliminados, ficando sobre a

(Continúa na pág. 42)

Agora Sim!



AGUA COLGATE

para depois de barbear

PERFUMA
REFRESCA
TONIFICA



Use tambem CREME DE BARBEAR COLGATE

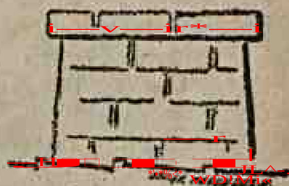












Polvilho Antisséptico GRANADO



PETROLEO FLORAMELIA

Para a SAUDE e CONSERVAÇÃO dos CABELOS





O NOME GARANTE O PRODUTO

CAIXA POSTAL 5437 — RIO DE JANEIRO

CALOTEIRO LETRADO

Um judeu ilustre enviou mensagem ao discípulo, numa tarde de sexta-feira, pedindo-lhe um emprestimo garantido por um terreno. Ao receber o pedido, o discípulo disse ao mensageiro:

— Faze o favor de preparar o documento e as testemunhas.

Vindo à presença do discípulo, o judeu perguntou-lhe:

— Não confias nem mesmo em mim?

— Em ti especialmente não posso confiar — respondeu o aluno — vives absorto na lei; estás, pois, mais do que outrem sujeito a esquecer o emprestimo.

—::—

FEMINISTA DINAMARQUESA

Três irmãs dinamarquesas, Matilde, Lúcia e Ilia Fibiger, figuram entre as mais notáveis escritoras de sua terra, no século passado. Matilde foi incansavel batalhadora em prol da emancipação da mulher.

Alem de escritora, era pintora e telegrafista, dedicando-se tambem ao ensino. Sua obra "Duas Cartas de Clara Ragael" transpôs as fronteiras da Dinamarca, suscitando agitadas polemicas na Europa.

JULGA OS OUTROS COMO DESEJAS SER JULGADO

Conta-se que alguns rabis tinham de tratar de negocios com certa dama romana, com a qual todos os grandes da cidade costumavam conviver intimamente. Disseram então:

— Qual de nós irá?

— Vou eu — disse rabi Joshua.

Foi com alguns discípulos. Chegando perto da casa, o rabi tirou os amuletos, entrou e fechou a porta. Quando saiu, banhou-se, reuniu os discípulos e lhes disse:

— Vendo-me tirar os amuletos, que desconfiastes de mim?

— Pensamos que o mestre não queria introduzir objetos sagrados num lugar impuro.

— E quando me vistes fechar a porta?

— Imaginamos que tivesseis de tratar com essa senhora de negócios de Estado.

— E quando me banhei?

— Calculamos que talvez a saliva dela vos houvesse respingado as vestes.

— Assim foi — respondeu o rabi — e como vós me julgastes favoravelmente, assim vos julgue o senhor.



MAIS UM!

Com a creação do Ministerio da Saúde, o Dep. Nacional de Saúde passará a chamar-se Dep. Nac. de Doenças Evitaveis.

— Você vai passar para o Ministerio da Saúde?
— Vou dirigir a Secção de Coqueluche do Dep. Nac. das Doenças Inevitaveis!

O QUE TORNA O HOMEM FELIZ

Não é a riqueza, nem as glorias terrenas e nem tão pouco os gozos da luxuria que fazem feliz o homem. A felicidade está na pureza da conciencia e na paz do espirito.

Entretanto, há pessoas que acham ser a riqueza monetaria a razão do homem feliz. Essa riqueza pode dar-lhe luxo, confôrto e aparencia de alegria. Basta meditar um pouco para encontrarmos casos de ricos que vivem presos ao leito por molestias incuraveis e sucumbidos por profundos e interminaveis desgostos.

Há casos de individuos que se cobriram de glorias e vivem tristes, desgostosos por não terem um ente querido com quem possam partilhar as suas alegrias ou ainda por varias outras razões. Finalmente, nos casos daqueles que acham nos gozos mundanos o motivo de suas preferencias, os individuos nunca estão satisfeitos e por isso cada vez mais se afundam no abismo dos chamados cabarets e cassinos, e se tornam mais desgraçados.

Estes gozos podem trazer ao homem o esquecimento momentâneo das tristezas da vida e das misérias do mundo mas não poderão torná-lo feliz. Feliz só será aquele que, pelo grau de espiritualidade conquistado através da existencia e do trabalho de lutas e de sofrimentos, mereceu a graça de possuir a pureza de conciencia e a paz espiritual.

Julio Bernardes Costa

Há quasi UM SÉCULO
Milhares de homens em todo o Brasil preferem êste calçado

AGORA elegantes modêlos em sola fina para verão

Calçado SOUTO

Confôrto máximo
Garantia absoluta

FEIURA E SABEDORIA...

Disse uma vez a filha do imperador ao sábio Joshua bem Hananiah — que era muito feio:

— Como pôde o teu Deus achar apropriado tão gloriosa sabedoria em recipiente tão hediondo ?

— Por que teu pai guarda o vinho em cantaros de barro ? — replicou ele.

— Em que mais o poderiamos guardar ? — redarguiu ela.

— As pessoas de vossa classe — tornou o sábio — deveriam conservar o seu vinho em vasos de ouro ou prata.

A princesa persuadiu, pois, o pai a mudar o vinho das vasilhas de barro para jarras de ouro e prata. O vinho azedou. O imperador convocou o intruso e perguntou-lhe porque dera alvitre tão absurdo.

— Eu o fiz — respondeu Joshua — para mostrar a tua filha que a sabedoria, como o vinho, conserva-se melhor em vasilhas comuns.

— Mas — objetou a jovem — não ha tambem doutos formosos ?

— Há — retrucou-lhe o sábio — seriam, porém, doutos mais ilustres se fossem feios.

NA DELEGACIA



O delegado — Afinal, por que razão não gostas de trabalhar ?

O preso — Para não usurpar o lugar de outro ! . . .

COMO SURGIU A FOTOGRAFIA

(Continuação da pág. 39)

chapa uma camada de iodeto de espessura variavel, à qual se tratava com hiposulfito de sódio. Foi este o princípio do Daguerreotipo. As exposições com estas chapas desceram a 30 minutos, aproximando-se desse modo da meta almejada.

Nova descoberta casual diminuiu mais o tempo das poses. A imagem submetida aos vapores de mercúrio ficava reforçada. Godar e Claudel idearam a ação conjunta dos vapores de iodeto e bromo, obtendo grande sensibilidade.

As imagens definitivas se avivavam em cloruro de ouro e as chapas com essa solução e hiposulfito de sódio se aqueciam até a evaporação. Ficavam assim descobertos os baixos-relevos ou daguerreotipos.

A fotografia fôra definitivamente descoberta. Em 1839 o sábio Francisco Arago a anunciou ao mundo ante a Camara de Deputados e a Academia de Ciencias de Paris, conseguindo para aqueles que acabavam de brindar a França com a glória de mais uma descoberta e o Universo com a conquista de mais uma arte a pensão Daguerre-Niepce. Na verdade, era indispensavel fazê-lo. Os descobridores da fotografia, sacrificando tudo a esse objetivo, haviam ficado na indigencia. A partir de 1840 inicia-se a segunda etapa dessa magna empresa. A fotografia estava descoberta mas era necessario eliminar tres sérios obstaculos em seu processo de aperfeiçoamento e de superação: 1º) — Só se obtinha matriz, desconhecendo-se as cópias, o que determinava aumento consideravel de custo, alem de ser pouco pratico. 2º) — Com reveladores deficientes, a vida da imagem tinha curta duração; 3º) — Era indispensavel haver maior sensibilidade.

Um ano depois, o inglês Talbot eliminou o primeiro obstaculo, conseguindo o que hoje constitui o negativo. A calotipia de Talbot usou o ácido gálico como elemento para aumentar as camadas de iodeto de prata, e como anteriormente descobrira o papel sensivel à base de aplicações de sal comum e nitrato de prata (esta operação realizada em recinto escuro), conseguiu tirar cópias sucessivas. A prata, ao contacto com o ácido gálico, dá coloração negra intensa, produzindo, conseguintemente, na experiencia, a inversão dos claros e das sombras: por exemplo: céu preto e arvores brancas. Aquilo o fez pensar que, transportada, a imagem retornaria ao seu fundo primitivo, permitindo ao mesmo tempo a obtenção de numero ilimitado de cópias. Com efeito, havia descoberto o negativo. Tudo isso se realizava na obscuridade, sendo necessario eliminar o sal de prata que não havia sido atacado, antes de se poder expôr as cópias à luz. O banho de hiposulfito de sódio revelou o segredo, constituindo-se no único fixador até nossos dias. Surgiu depois novo inconveniente. O papel do negativo deixava impressas as fibras nas cópias. A substituição era indispensavel. Como o vidro havia sido usado por Daguerre e por Miesem, Talbot recorreu a ele. O método Talbot com a chapa de vidro dava à fotografia perfeição consideravel, afastando de vez os sérios obstaculos das cópias e do fixador; restava apenas obter maior sensibilidade e já se fixavam imagens nas chapas em segundos. Pode dizer-se que nesse momento começou a terceira e brilhante etapa: a do maximo de sensibilidade. Não é preciso enumerar os progressos alcançados pela fotografia neste sentido, porque deles são testemunho as aero fotografias e outros prodigios da arte iniciada por Aristóteles, há milhares de anos, tendo em Daguerre e Niepce os grandes e imortais realizadores.





—::—

GLORIA ARTISTICA DA VENEZUELA

O governo da Venezuela emitiu, em 1937, selo com o retrato de Maria Tereza Carreno, mulher que, desde criança, foi considerada glória nacional.

Aos nove anos, Tereza Carreno já interpretava magistralmente ao piano grandes classicos, dando com enorme êxito concertos em várias capitais européias.

Mais tarde produziu diversas composições notaveis — inclusive o hino nacional do seu país.

—::—

PEDRAS FAMOSAS

Houve tempo em que os diamantes eram privilégios de reis e nobres. Somente eles dispunham de dinheiro suficiente para comprá-los, tão alto era seu preço.

Um dos mais famosos diamantes de que nos fala a historia, o "Regente", adquirido por D. Antonio, prior do Crato, foi empenhado na Inglaterra em fins do século XVI, passando posteriormente à propriedade do Duque de Orleans.

Outra pedra famosa foi o "Orlov", roubada, ao que se diz, por um granadeiro francês na India, onde ornava uma imagem de Brama. O principe Orlov a comprou para Catarina II. Notavel tambem é o "Florentino", que pertenceu às dinastias dos grãos-duques de Toscana e atualmente pertence à corôa britanica. Figura ao lado do "Estrela do Sul", um dos maiores diamantes encontrados no Brasil.

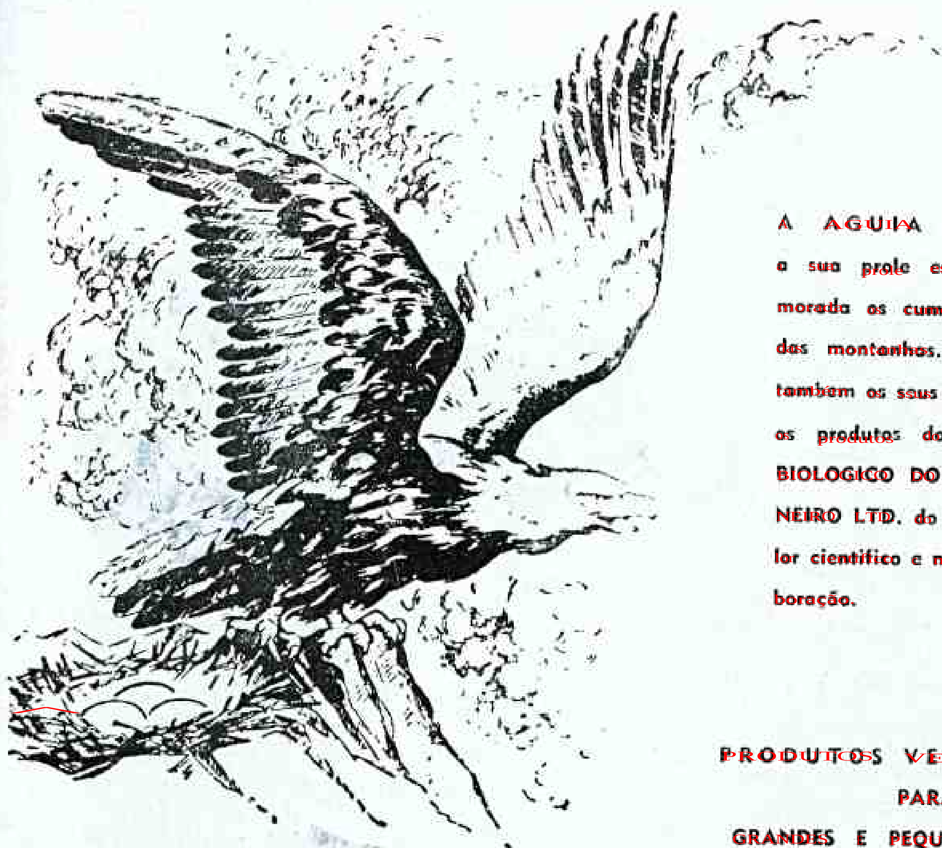
—::—

TROVA

Dos pobres velhos não zombes,
respeitá-los é agir bem.
Porque, às vezes, nesta vida
... se fica velho tambem.

Nidoval Reis





A AGUIA DEFENDE a sua prole escolhendo por morada os cumes mais altos das montanhas. — Defenda tambem os seus rebanhos com os produtos do INSTITUTO BIOLOGICO DO RIO DE JANEIRO LTD. do mais alto valor cientifico e meticulosa elaboração.

PRODUTOS VETERINARIOS
PARA
GRANDES E PEQUENOS ANIMAIS

VACINNAS contra:

- Peste da Mangueira
- Carbunculo verdadeiro
- Diarréia dos Bezerros
- Brucelose Bovina
- Garrotilho Equino
- ANTI - RÁBICA

PESTE SUINA — Cristal Violeta

Especificos para cães.

- Contra sarna
- Contra otite
- Tinico geral
- Vermifugo
- Purgativo

ESPECIFICOS PARA EQUINOS

- Contra o aguamento
- Contra o mal das cadeiras.

PARA O TRATAMENTO DAS AVES

- Contra a variola (bôba)
- Contra a cólera aviaria
- Contra a espiroquetose etc.

SALUS POPULI SUPREMA LEX ESTO

INSTITUTO BIOLÓGICO
DO RIO DE JANEIRO, LTDA.

Séde:

Avenida Rio Branco, 137 - 10.º - S. 1015
Caixa Postal, 1485 — End. Tel. "ZOOBIOS"
RIO DE JANEIRO

Laboratório:

Alamêda S. Bôa Ventura, 1027
NITEROI — Est. do Rio de Janeiro

PEÇAM PROSPECTOS

dê a
seu filho
uma saúde
de ferro

VINOL supre todo o ferro de que o seu organismo necessita — sobretudo antes dos 20 e depois dos 40 — na forma de um vinho delicioso, agradável à criança e ao adulto.





dê-lhe
Vinol
contém ferro

PAUL J. CHRISTOPH CO. Caixa Postal 687 — Rio de Janeiro

9.017